



# 101 ONE "O" ONE

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *Long Trail Of Tears* (George Ducas / CD "Where I Stand"/ 114 bpm Polka / 3:04)  
*Imitation Of Love* (Jack Ingram / CD "Livin' Or Dyin' / 141 bpm)  
*Losin' End* (Lisa Erskine / CD "See You On The Other Side" / 168 bpm)  
**CHORÉGRAPHE** : Peter Metelnick  
**TRADUCTION** : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Grapevine right, left toe fan,</b>	
1 - 2	PD à droite, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 - 4	PD à droite, stomp PG à côté PD en gardant appui sur PD,	D,G,
5 - 6	écarter pointe PG à gauche, revenir au centre,	G,,
7 - 8	écarter pointe PG à gauche, revenir au centre,	G,,
<b>9 à 16</b>	<b>Grapevine left, heel, hook, heel, back</b>	
1 - 2	PG à gauche, croiser PD derrière PG,	G,D,
3 - 4	PG à gauche, pointer PD à côté PG,	G,D,
5 - 6	pointer talon PD devant, croiser PD en l'air devant tibia gauche,	D,D,
7 - 8	pointer talon PD devant, pointer PD à côté PG,	D,D,
<b>17 à 24</b>	<b>Montana kicks AKA Charleston</b>	
1 - 2	PD devant, kick PG devant,	D,G,
3 - 4	PG derrière, pointer PD derrière,	G,D,
5 - 6	PD devant, kick PG devant,	D,G,
7 - 8	PG derrière, pointer PD à côté PG,	G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>Step touches, step touches with ¼ turn.</b>	
1 - 2	PD à droite, pointer PG à côté PD en tappant dans les mains,	D,G,
3 - 4	PG à gauche, pointer PD à côté PG en tappant dans les mains,	G,D,
5 - 6	PD à droite avec ¼ à droite, pointer PG à côté du PD en tappant dans les mains,	D,G,
7 - 8	PG à gauche, pointer PD à côté du PG en tappant dans les mains.	G,D,

*(Ali Baba & ) Les 101 coyotes !!!!!*