



# AMERICAN KIDS

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: NOVICE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>American Kids</i> (Kenny Chesney) – 3'09
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Randy Pelletier
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>HEEL, TOGETHER, HELL, TOGETHER, WALK, WALK, TOUCH TWICE,</b>	
1 – 2	Talon D devant, PD à côté du PG,	D,D,
3 – 4	Talon G devant, PG à côté du PD,	G,G,
5 – 6	PD devant, PG devant,	D,G,
7 – 8	Taper PD 2x à côté du PG,	D,D,
<b>9 à 16</b>	<b>¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZ BOX,</b>	
1 – 2	Pointer PD côté D, ramener PD à côté du PG avec ¼ tour à D,	D,D,
3 – 4	Pointer PG côté G, ramener PG à côté du PD,	G,G,
5 – 6	Croiser PD devant PG, PG derrière,	D,G,
7 – 8	PD côté D, PG légèrement devant, <i>Restart au 6<sup>ème</sup> mur</i>	D,G,
<b>17 à 24</b>	<b>SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH TURN ¼ LEFT, BRUSH,</b>	
1 – 2	Grand pas PD côté D, toucher PG à côté du PD,	D,G,
3 – 4	Toucher PG côté G, toucher PG à côté du PD,	G,G,
5 – 6	PG côté G, croiser PD derrière PG,	G,D,
7 – 8	PG côté G Avec ¼ de tour à G, broser PD vers l'avant,	G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>STEP FWD, CLAP, TURN ½ LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN ¼ LEFT, CLAP.</b>	
1 – 2	PD devant, pause et clap,	D,-,
3 – 4	Pivoter ½ tour à G (PDC PG), pause et clap,	,-,
5 – 6	PD devant, pause et clap,	D,-,
7 – 8	Pivoter ¼ de tour à G (PDC PG), pause et clap.	,-,
<b><i>No Limit !</i></b>		