



AUSTIN

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXÉCUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : Austin (Dasha) – 2'48
CHORÉGRAPHE : Nicolas Laé (FR) – Août 2024
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
INTRO : 32 temps

INFO : Danse créée par Dasha sur 1 mur et modifiée par le chorégraphe pour faire 4 murs

TEMPS	PAS
1 à 8	HEEL R – HEEL L – HEEL R-HOOK FWD – HEEL R-HOOK BACK – STEP ½ TURN TWICE
1 & 2 & 3 & 4 & 5 – 6 7 – 8	Talon D devant & PD à côté du PG, Talon G devant & PG à côté du PD, Talon D côté D & Hook talon D devant cheville G, talon D côté D & hook talon D derrière cheville G, PD devant, pivoter ½ tour à G, PD devant, pivoter ½ tour à G,
9 à 16	VINE R – TOUCH L – ROLLING VINE L – TOUCH R
1 à 4 5 à 8 <i>Option</i>	PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher PG à côté du PD, PG devant avec ¼ de tour à G, PD à D avec ½ tour à G, PG à G avec ½ tour à G, toucher PD à côté du PG, <i>Vine à D avec un petit saut sur le dernier compte, Vine à G avec un petit saut sur le dernier compte,</i>
17 à 24	HEEL R X 2 – HEEL L X 2 – TOE-HEEL R – TOE-HEEL L
1 – 2 & 3 – 4 & 5 – 6 & 7 – 8 & <i>Option</i>	Talon D devant 2x & PD à côté du PG, Talon G devant 2x & PG à côté du PD, Pointe D, talon D & PD à côté du PG, Pointe G, talon G & PG à côté du PD, <i>Pointe D, talon D, rassemble, pointe G, talon G, rassemble (5&6 – 7&8)</i>
25 à 32	STEP ½ TURN TWICE – JAZZ BOX ¼ TURN R,
1 à 4 5 à 8	PD devant, pivoter ½ tour à G, PD devant, pivoter ½ tour à G, Croiser PD devant PG, avec ¼ de tour à D PG derrière, PD à D, PG devant.
<i>Et on reprend avec le sourire !</i>	