



# BLACK TRAIN

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 64 TEMPS  
**EXECUTION** : 2 MURS  
**NIVEAU** : INTERMEDIARE  
**MUSIQUES** : *Cadillac Jack favour* (Clint BLACK / Greatest Hits / 3'30)  
*Long black train* (Josh TURNER / Long Black Train / 169 BPM / 4'10)  
**CHORÉGRAPHE** : Emili Muntaner  
**RÉDACTION** : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>SWIVEL WITH RIGHT FOOT, ¼ TURN TO THE LEFT WITH COASTER STEP,</b>	
1-2	Pointe PD à D, talon D à D,	, ,
3-4	Pointe PD à D, talon D à D avec ¼ tour à G en posant le talon G en avant,	, ,
5-6	PG derrière PD, PD à coté PG,	G,D,
7-8	PG en avant, stomp PD à coté PG,	G,D,
<b>9 à 16</b>	<b>SWIVEL WITH RIGHT FOOT, ¼ TURN TO THE LEFT WITH COASTER STEP,</b>	
1-2	Pointe PD à D, talon D à D,	, ,
3-4	Pointe PD à D, talon D à D avec ¼ tour à G en posant le talon G en avant,	, ,
5-6	PG derrière PD, PD à coté PG,	G,D,
7-8	PG en avant, scuff PD à coté PG,	G, ,
<b>17 à 24</b>	<b>STEP TO R, STEP TO L, STEP TO R, SCUFF, ROCK STEP, STEP TO L, CROSS,</b>	
1-2	PD à D, PG à G,	D,G,
3-4	PD à D, scuff PG à coté PD,	D, ,
5-6	Rock PG devant, retour poids sur PD,	G, ,
7-8	PG à G, PD devant PG,	G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>GRAPEVINE TO L, SCUFF, R STEP FWD, SCUFF, L STEP FWD, STOMP UP R,</b>	
1-2	PG à G, PD derrière PG,	G,D,
3-4	PG à G, scuff PD à coté PG,	G, ,
5-6	PD en avant, scuff PG,	D, ,
7-8	PG en avant, stomp up PD à coté PG,	G, ,
<b>33 à 40</b>	<b>R TOE TO SIDE, R FOOT NEAR L, R HEEL FWD, HOOK, R HEEL FWD, R FOOT NEAR L, R TOE TO SIDE, ¼ TURN,</b>	
1-2	Pointe PD coté D, PD à coté PG,	, ,
3-4	Talon PD en avant, hook PD devant PG,	, ,
5-6	Talon PD en avant, pointe PD à coté PG,	, ,
7-8	¼ tour à D sur PG avec talon PD en avant, ramener PD à coté PG (poids sur PD)	, ,
<b>41 à 48</b>	<b>L TOE TO SIDE, L FOOT NEAR R, L HEEL FWD, HOOK, L HEEL FWD, L FOOT NEAR R, L TOE TO SIDE, ¼ TURN,</b>	
1-2	Pointe PG coté G, PG à coté PD,	, ,
3-4	Talon PG en avant, hook PG devant PD,	, ,
5-6	Talon PG en avant, pointe PG à coté PD,	, ,
7-8	¼ tour à G sur PD avec talon PG en avant, ramener PG à coté PD ( <u>garder le poids sur PD</u> )	, ,
<b>49 à 56</b>	<b>L FOOT FWD, R FOOT FWD, L FOOT FWD, R FOOT FWD, COASTER STEP,</b>	
1-2	PG en avant, PD à coté PG,	G,D,
3-4	PG en avant, PD à coté PG, (Poids sur PD)	G,D,
5-6	PG en arrière, PD à coté PG,	G,D,
7-8	PG en avant, scuff PD à coté PG,	G, ,
<b>57 à 64</b>	<b>R FOOT FWD, L FOOT FWD, R FOOT FWD, STOMPS, HOLD,</b>	
1-2	PD en avant, PG à coté PD,	D,G,
3-4	PD en avant, stomp up PG à coté PD,	D, ,
5-6	stomp up PD à coté PG, stomp up PD à coté PG,	, ,
7-8	stomp up PD à coté PG, pause,	, ,
<b>Black traine et Decker le ratrape !</b>		