



BREAK AWAY

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT
MUSIQUES : *Break Away* (Scooter Lee/176 bpm/CD Best Of) – 4'04
 If my Heart Had an A (James T.Horn /192 bpm/Fever 3) – 5'25
CHORÉGRAPHE : Max Perry
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 4	Kick, Step, Kick, Step, Twist Right, Center, Right, Center,	
1 &	Kick PD devant PG & PD à côté du PG,	DD,
2 &	Kick PG devant PD & PG à côté du PD,	GG,
3 & 4 &	Twist des talons à D & au centre, à D & au centre (PDC sur PD),	, ,
5 à 8	Kick, Step, Kick, Step, Twist Left, Center, Left, Center,	
5 &	Kick PG devant PD & PG à côté du PD,	GG,
6 &	Kick PD devant PG & PD à côté du PG,	DD,
7 & 8 &	Twist des talons à G & au centre, à G & au centre (PDC sur PG),	, ,
9 à 12	Toe heel weave right, Toe heel step side,	
1 & 2 &	Pointe PD à D & abaisser talon D, croiser pointe PG derrière PD & abaisser talon G,	DD,GG,
3 & 4 &	Pointe PD à D & abaisser talon D, croiser pointe PG devant PD & abaisser talon G,	DD,GG,
13 à 16	Toe heel in place, Quick weave left,	
5 & 6 &	Pointe PD à D & abaisser talon D, Pointe PG sur place & abaisser talon G,	DD,GG,
7 & 8 &	Croiser PD derrière PG & PG à G, croiser PD devant PG & PG à G,	DG,DG,
17 à 20	2 Heel toe walks forward, Step forward, Hold, ½ turn left, Hold,	
1 & 2 &	Talon D devant & reposer pointe D, talon G devant & reposer pointe G,	DD,GG,
3 & 4 &	PD devant & pause, pivoter ½ tour à G & pause,	D-, -,
21 à 24	2 Heel toe walks forward, Step forward, Hold, ½ turn left, Hold,	
5 & 6 &	Talon D devant & reposer pointe D, talon G devant & reposer pointe G,	DD,GG,
7 & 8 &	PD devant & pause, pivoter ½ tour à G & pause,	D-, -,
25 à 28	Toe heel jazz box turning ¼ right,	
1 & 2 &	Croiser pointe PD devant PG & abaisser talon D, Pointe PG derrière & abaisser talon G,	DD,GG,
3 & 4 &	¼ de tour à D en posant pointe PD devant & abaisser talon D, pointe PG devant & abaisser talon G,	DD,GG,
29 à 32	stomp forward, Hold & clap, Stomp forward, Hold & clap, 4 Small steps forward.	
5 & 6 &	Stomp PD devant & pause et clap, stomp PG devant & pause et clap,	D-,G-,
7 & 8 &	Petits pas vers l'avant DG,DG.	DG,DG.
<i>Faire un Break, même pas en rêve !</i>		