



BUTTER BEANS

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT / INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *Head South* (Neal McCoy - 2'40)
CHORÉGRAPHE : Christopher Petre
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	CHASSE ¼ RIGHT, STEP ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE, TOUCH RIGHT HEEL FORWARD, TOUCH RIGHT TOE BACK,	
1 & 2	PD à D, PG à côté du PD, PD ¼ tour à D (3h00),	
3 - 4	PG devant, pivoter ½ à D (appui sur PD, 9h00),	
5 & 6	PG devant, PD à côté du PG, PG devant,	
7 - 8	pointer talon D devant, pointer pointe D derrière,	
9 à 16	RIGHT SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK & TOGETHER, RIGHT KICK-BALL-STEP, TWIST & TWIST ½ RIGHT,	
1 & 2	PD devant, PG à côté du PD, PD devant,	
3 & 4	PG à G avec poids du corps, revenir poids du corps sur PD, PG à côté du PD,	
5 & 6	kick (= coup de pied) PD devant, ramener PD à côté du PG, PG devant (option: <u>croiser</u> PG devant PD pour faciliter les swivels qui suivent)	
7 & 8	swivels: pivoter les deux talons vers la G, pivoter les deux talons vers la D, pivoter les deux talons vers la G en faisant ½ tour vers la D (appui sur le PG, 3h00),	
17 à 24	RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE, RIGHT HEEL, & LEFT HEEL, & STOMP-STOMP, SCUFF HITCH	
1 & 2	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,	
3 & 4	PG devant, PD à côté du PG, PG devant,	
5 & 6 & 7 & 8 &	pointer talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointer talon G devant, ramener PG à côté du PD, PD devant en faisant un stomp (=frapper talon par terre), stomp PG à côté du PD, scuff (brosser) PD devant, lever le genou D,	
25 à 32	RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK & CROSS, LEFT SIDE ROCK & CROSS.	
1 & 2	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,	
3 & 4	PG devant, PD à côté du PG, PG devant,	
5 & 6	PD à D avec poids du corps, revenir poids du corps sur PG, croiser PD devant PG,	
7 & 8	PG à G avec poids du corps, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD.	
<i>Quel régal !</i>		