



# C . C . S .

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *If I Never Stop Loving You* (David Kersch - BPM 110 - 3'39)  
*There Goes My Baby* (Trisha Yearwood - 3'50)  
**CHORÉGRAPHE** : Tracey Davis & Joerg Hammer - Mutterstadt, Allemagne/Novembre 2001)  
**REDACTION** : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 9</b>	<b>Side, Rock step, Side cha cha, Rock step, Forward cha cha,</b>	
1 à 3	<i>Side, rock step</i> : Pas PD côté D, pas PG devant avec poids du corps, revenir poids sur PD,	D,G ,
4 & 5	<i>Side cha cha</i> : Pas PG côté G & amener PD près du PG, pas PG côté G,	GD,G,
6 - 7	<i>Rock step back</i> : Pas PD derrière avec poids du corps, revenir poids sur PG,	D, ,
8 & 1	<i>Forward cha cha</i> : Pas PD devant & amener PG près du PD, pas PD devant,	DG,D,
<b>10 à 17</b>	<b>Pivot 1/2 turn, Forward cha cha, Pivot 1/2 turn, Mambo cross,</b>	
2 - 3	<i>Pivot 1/2 turn</i> : Pas PG devant, pivoter 1/2 tour à D (appui PD),	G, ,
4 & 5	<i>Forward cha cha</i> : Pas PG devant & amener PD près du PG, pas PG devant,	GD,G,
6 - 7	<i>Pivot 1/2 turn</i> : Pas PD devant, pivoter 1/2 tour à G (appui PG),	D, ,
8 & 1	<i>Mambo cross</i> : Pas PD côté D avec poids du corps & revenir poids sur PG, croiser PD devant PG,	D ,D,
<b>18 à 25</b>	<b>Mambo cross x2, Touch, Step, Forward cha cha,</b>	
2 & 3	<i>Mambo cross</i> : Pas PG côté G avec poids du corps & revenir poids sur PD, croiser PG devant PD,	G ,G,
4 & 5	<i>Mambo cross</i> : Pas PD côté D avec poids du corps & revenir poids sur PG, croiser PD devant PG,	D ,D,
6 - 7	<i>Touch, step</i> : Toucher PG côté G, avancer PG,	G,G,
8 & 1	<i>Forward cha cha</i> : Pas PD devant & amener PG près du PD, pas PD devant,	DG,D,
<b>26 à 32</b>	<b>Pivot 1/4 turn, Cross cha cha, Side rock, Side cha cha,</b>	
2 - 3	<i>Pivot 1/4 turn</i> : Pas PG devant, pivoter 1/4 de tour à D (appui PD),	G, ,
4 & 5	<i>Cross L shuffle side R</i> : Croiser PG devant PD & glisser PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
6 - 7	<i>Rock step</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, revenir poids sur PG,	D, ,
8 & 1	<i>Side cha cha</i> : Pas PD côté D & amener PG près du PD (1) pas PD côté D.	D,GD.
<i>Nota : Le dernier temp 1 est le début de la danse</i>		
<b>Ces Coyotes Sympa !</b>		