



# CHATTAHOOCHEE

FORMATION : EN LIGNE  
 CYCLE : 28 Temps  
 EXECUTION : SUR 4 MURS  
 NIVEAU : DEBUTANT  
 MUSIQUES : **Chattahoochee** (Alan Jackson-BPM176)  
                   **Trail of tears** (Billy Ray Cyrus-BPM 169)  
 CHORÉGRAPHE : Irène COUSIN  
 TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Touch &amp; Hook, Heel swivels,</b>	
1 – 2	Toucher talon G devant, (Hook) lever et amener talon G devant cheville D,	G,G,
3 – 4	Toucher talon G devant, déposer PG à côté du PD,	G,G,
5 – 6	<i>Swivel</i> : Pivoter les talons vers la gauche, revenir les talons au centre,	„
7 – 8	Reprendre les comptes précédents (5 – 6),	„
<b>9 à 16</b>	<b>Touch &amp; Hook, Heel swivels,</b>	
1 – 2	Toucher talon D devant, (Hook) lever et amener talon D devant cheville G,	D,D,
3 – 4	Toucher talon D devant, déposer PD à côté du PG,	D,D,
5 – 6	<i>Swivel</i> : Pivoter les talons vers la droite, revenir les talons au centre,	„
7 – 8	Reprendre les comptes précédents (5 – 6),	„
<b>17 à 24</b>	<b>Foot slaps, Right vine, turn &amp; hitch,</b>	
1 – 2	Pas PD côté D, lever PG derrière jambe D et (slap) frapper talon G avec main D	D,G,
3 – 4	Pas PG côté G, lever PD derrière jambe G et (slap) frapper talon D avec main G	G,D,
5 à 7	<i>Right vine</i> : pas PD côté D, croiser PG derrière PD, pas PD côté D avec ¼ de tour à D,	D,G,D,
8	<i>Hitch</i> : lever le genou G en finissant le ¼ de tour,	G,
<b>25 à 28</b>	<b>walk back,</b>	
1 – 2	<i>Walk back</i> : Reculer PG, puis PD,	G,D,
3 – 4	Reculer PG, ramener PD à côté du PG,	G,D

*La chatte à qui ?*