



CHARLESTON STRUT

FORMATION : En ligne
 CYCLE : 32 temps
 EXECUTION : 4 murs
 NIVEAU : Débutant
 MUSIQUES : *Don't make me beg* (Steve Holy) – 191 bpm – 3'24
 : *Straighten up and Fly Right* (Neal McCoy) – 2'18
 CHORÉGRAPHE : Jo Thompson
 TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Toe struts right, rock back, recover,	
1 – 2	<i>Toe struts right</i> : pointer PD côté D, abaisser talon D,	D, ,
3 – 4	Pointer PG en croisant devant PD, abaisser talon G,	G, ,
5 – 6	Pointer PD côté D, abaisser talon D,	D, ,
7 – 8	<i>Rock back, recover</i> : Pas PG derrière en portant le poids du corps sur le PG, ramener le poids du corps sur le PD,	G,D,
9 à 16	Toe struts left, rock back, recover,	
1 – 2	<i>Toe struts left</i> : pointer PG côté G, abaisser talon G,	G, ,
3 – 4	Pointer PD en croisant devant PG, abaisser talon D,	D, ,
5 – 6	Pointer PG côté G, abaisser talon G,	G, ,
7 – 8	<i>Rock back, recover</i> : Pas PD derrière en portant le poids du corps sur le PD, ramener le poids du corps sur le PG,	D,G,
17 à 24	¼ turn right, toe strut charleston, rock back, recover,	
1 – 2	Pivoter ¼ de tour à D en pointant PD devant, abaisser talon D,	D, ,
3 – 4	Toucher PG devant sur le ball en pointant PD, abaisser talon D,	G,D,
5 – 6	Pointer PG derrière, abaisser talon G,	G, ,
7 – 8	<i>Rock back, recover</i> : Pas PD derrière en portant le poids du corps sur le PD, ramener le poids du corps sur le PG,	D,G,
	<i>Version simplifiée</i>	
17 à 24	¼ Turn right-hold, Touch forward-hold, Step back-hold, Rock back,	
1 – 2	<i>¼ Turn right</i> : PD devant en pivotant ¼ de tour à D, pause,	D,-,
3 – 4	<i>Touch forward-hold</i> : Toucher PG devant, pause,	G,-,
5 – 6	<i>Step back-hold</i> : PG derrière, pause,	G,-,
7 – 8	<i>Rock back</i> : PD derrière avec poids du corps, retour poids sur PG, (les 2 derniers temps sont proposés dans Line Dancer Magazine de la façon suivante : Touch back (7) Hold (8))	D, ,
25 à 32	Stomp-stomp, clap-clap, twice.	
1 – 2	<i>Stomp</i> : Tapez PD devant, taper PG à côté du PD,	D,G,
3 – 4	<i>Clap</i> : Claquer dans les mains 2 x,	, ,
5 à 8	Reprendre les comptes précédents (1 à 4).	D,G, , .
A vos struts : prêts, partez...		