



# COPPERHEAD ROAD

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: INITIATION
<b>MUSIQUES</b>	: Copperhead Road (Steve Earle) – 4'30 – 79 BPM
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Inconnu ( <i>Danse en ligne très populaire aux US, ramenée de notre périples en 2017</i> )
<b>TRADUCTION</b>	: Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>Note</b>	: <i>Cette danse peut être exécutée en sautillant sur le rythme de la musique (c'est comme ça qu'ils la font aux US !)</i>

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Heel Taps,</b>	
1 – 2	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG,	D, ,
3 – 4	Toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,	G, ,
5 – 6	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG,	D, ,
7 – 8	Toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,	G, ,
<b>9 à 16</b>	<b>Heel, Hook, Hell, Step,</b>	
1 – 2	Toucher talon PD devant, relever PD devant genou gauche,	D, ,
3 – 4	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG,	D, ,
5 – 6	Toucher talon PG devant, relever PG devant genou droit,	G, ,
7 – 8	Toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,	G, ,
<b>17 à 24</b>	<b>Heel Taps,</b>	
1 – 2	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG,	D, ,
3 – 4	Toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,	G, ,
5 – 6	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG,	D, ,
7 – 8	Toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,	G, ,
<b>25 à 32</b>	<b>Rock Steps, Step, Step with ¼ turn L, Rock Steps, Step, Step</b>	
1 – 2	Rock PD devant, Retour du poids sur PG,	D, ,
3 – 4	Ramener PD à côté du PG en commençant ¼ tour à G, pas du PG à côté du PD en finissant le ¼ tour,	D,G,
5 – 6	Rock PD devant, Retour du poids sur PG,	D, ,
7 – 8	Ramener PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD	D,G

***Restez loin de Copperhead Road, ... ou dansez-y !***