



# COWBOY UP

FORMATION : EN LIGNE  
 CYCLE : 32 TEMPS  
 EXECUTION : 4 MURS  
 NIVEAU : INTERMEDIAIRE/AVANCE  
 MUSIQUES : BURY THE SHOVEL (Clay Walker)  
 CHORÉGRAPHE : Shannon Finnegan, USA  
 REDACTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Right kick, Step back, Twist &amp; turn ½ right, Cross forward right, Cross forward left</b>	
1 – 2 3 & 4	Kick PD devant, poser PD derrière, <i>Avec le poids sur le bout des 2 pieds</i> pivoter les talons à gauche & puis à droit, puis de nouveau à gauche en faisant ½ tour à droite (garder le poids du corps sur le PG)	D,D,
5 & 6 7 & 8	Croiser PD devant PG & reculer PG, pas du PD à droite, Croiser PG devant PD & reculer PD, pas du PG à gauche,	D,GD, G,DG,
<b>9 à 16</b>	<b>Right kick cross touch, Left kick cross touch, Twist &amp; turn ¼ left</b>	
1 & 2 3 & 4	Kick PD devant, croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, Kick PG devant, croiser PG devant PD, pointer PD à droite,	D,DG, G,GD,
5 & 6 7 & 8	Kick PD devant, croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, <i>Avec le poids sur le bout des 2 pieds</i> pivoter les talons à droite & puis à gauche, puis à droite en faisant ¼ tour à gauche (mettre le poids du corps sur le PD),	D,DG,
<b>17 à 24</b>	<b>Shuffle left forward, Step turn ¾ left (spiral), Rock step left, triple step cross right</b>	
1 & 2 3 – 4	<i>Shuffle left forward</i> : avancer PG & ramener PD à côté du PG, avancer PG, PD devant, pivoter ¾ tour à gauche sur le bout du PD en amenant le PG devant le cheville du PD,	G,DG, D,
5 – 6 7 & 8	Rock step du PG à gauche, ramener le poids du corps sur pied D, Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD	G,, G,D,G,
<b>25 à 32</b>	<b>Jumping Jack travelling right, jump (out, in, out, turn ¼ right, back &amp; stomp)</b>	
1 & 2 & 3 & 4 &	(1) Sauter en écartant les pieds (largeur d'épaule), (&) sauter en les rapprochant en amenant le PG à la hauteur du genou D (2) Kick PG devant, (&) croiser PG devant le genou D, (3) Sauter en écartant les pieds (largeur d'épaule), (&) sauter en les rapprochant en amenant le PG à la hauteur du genou D, (4) Kick PG devant, (&) croiser PG devant le genou D,	
5 & 6 & 7 & 8	(5) Sauter en écartant les pieds (largeur d'épaule), (&) sauter en les rapprochant (pieds joints) (6) Sauter en écartant les pieds (largeur d'épaule), (&) sauter en les rapprochant en faisant ¼ tour à droite en amenant le PD à hauteur du genou G, (7) Sauter en arrière sur le PD, (&) sauter en avant sur le PG, 8 Stomp PD à côté du PG en gardant le poids du corps sur le PG.	
<b>Ne montrez pas de signes d'épuisement... Souriez !</b>		