



DON'T YOU WISH

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT / INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Don't You Wish It Was True</i> (John Fogerty / CD Revival) – 4'10 Proposée pour apprentissage : <i>Blue Moon</i> (Gunshot / T'as Country Le Coup) – 4'07
CHORÉGRAPHE	: Daisy Simons
NOTE	: Restart après compte 15 & 16 au 13^{ème} mur sur la musique « Don't You Wish It Was True »
TRADUCTION	: Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Right shuffle, Rock back, Left shuffle, Rock back	
1 & 2	Pas chassés côté droit DG,D,	DG,D,
3 – 4	PG croisé derrière PD avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
5 & 6	Pas chassés côté gauche GD,G,	GD,G,
7 – 8	PD croisé derrière PG avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
9 à 16	Right heel ball step forward (2 x), Step forward, Touch behind right, Shuffle back	
1 & 2	Talon PD devant, ramener PD à côté du PG & avancer PG devant avec poids sur PG,	D,DG,
3 & 4	Talon PD devant, ramener PD à côté du PG & avancer PG devant avec poids sur PG,	D,DG,
5 – 6	PD devant avec PDC, pointer PG croisé derrière PD,	D,G,
7 & 8	Pas chassé arrière GD,G, <i>Reprendre ici le début de la danse au 13^{ème} mur sur la musique « Don't You Wish It Was True »</i>	GD,G,
17 à 24	Shuffle ½ Turn right, Shuffle forward, Rockin chair	
1 & 2	En effectuant un ½ tour sur la D, Pas chassé avant DG,D,	DG,D,
3 & 4	Pas chassé avant GD,G,	GD,G,
5 – 6	PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 – 8	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
25 à 32	Jazz Box cross ¼ turn right, Vine Right cross.	
1 – 2	Croiser PD devant PG, reculer PG,	D,G,
3 – 4	PD à D en faisant un ¼ de tour, Croiser PG devant PD,	D,G,
5 – 6	PD à D, Croiser PG derrière PD,	D,G,
7 – 8	PD à D, Croiser PG devant PD.	D,G,

N'espérez pas que ce soit vrai, et pourtant, vous apprendrez cette danse à la vitesse d'un coyote au galop !