



# DOWN ON THE CORNER

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: Down on the corner (Mavericks) – Down on the Corner (Creedance Clearwater Revival) Freakin' you (Jungle Brothers) Houston, we have a problem (Bellamy brothers) Lessons learned (Tracy Lawrence) Whatever comes first (Sons of the desert)
CHORÉGRAPHE	: Peter Metelnick (Canada 11/99)
TRADUCTION	: Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
	<b>Cross-Rock-Step (Corners 1 &amp; 2), Shuffles</b>	
1 – 2	<u>Cross-Rock D</u> : Pied D croise devant G (à 11:00) avec poids, retour du poids sur G,	D,,
3 & 4	<u>Pas chassés côté D</u> : Pied D côté, pied G à côté du D & pied D côté,	D,GD,
5 – 6	<u>Cross-Rock G</u> : Pied G croise devant D (à 1:00) avec poids, retour du poids sur D,	G,,
7 & 8	<u>Pas chassés G ½ tour gauche</u> : Pied G côté en ¼ tour à gauche, Pied D derrière G & Pied G devant en ¼ tour à gauche (finir le ½ tour),	G,DG,
	<b>Rock-Step (Corner 3), Shuffles, Cross-Rock-Step (Corner 4), Coaster-step</b>	
9 – 10	<u>Rock D</u> : Pied D devant G (à 7:00), avec poids, retour du poids sur G,	D,,
11 & 12	<u>Pas chassés D ¾ tour droite</u> : Pied D en ½ tour à droite, Pied G derrière G & Pied D devant en ¼ tour à droite (finir le ¾ de tour),	D,GD,
13 – 14	<u>Cross-Rock G</u> : Pied G croise devant D (à 5:00) avec poids, retour du poids sur D,	G,,
15 & 16	<u>Coaster step G</u> : Pas du G en arrière, ramener D à côté G, pas du G devant (à 3:00), <u>Nota</u> : <i>A la fin du Coaster-step, on se retrouve sur le mur côté droit par rapport au début</i>	G,DG,
	<b>Walk forwad, Touch Toes, Shuffle, Step, Turn</b>	
17 – 18	Pas du D devant, Pas du G devant,	D,G,
19 – 20	Pointer pointe D devant, Pointer pointe D derrière,	D,D,
21 & 22	<u>Pas chassés avant D</u> : Pied D devant, pied G derrière D & pied D devant,	D,GD,
23 – 24	Pied G devant, pivoter d' un ½ tour droite,	G,,
	<b>Walk forwad, Touch Toes, Shuffle, Step, Turn</b>	
25 – 26	Pas du G devant, Pas du D devant,	G,D,
27 – 28	Pointer pointe G devant, Pointer pointe G derrière,	G,G,
29 & 30	<u>Pas chassés avant G</u> : Pied G devant, pied D derrière G & pied G devant,	G,DG,
31 – 32	Pied D devant, pivoter d' un ½ tour gauche.	D,,
<b>Recommencez la danse en gardant le sourire.</b>		