



ELECTRIC COWBOY

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 80 PAS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <u>Mustang Sally</u> (Wilson Pickett) <u>Rockin' Pneumonia</u> (Ronnie McDowell) (CD: <i>Country Dances</i>) <u>Dancin' Shoes</u> (Ronnie McDowell) (CD: <i>Country Dances</i>) <u>Fast As You</u> (Dwight Yoakam) (CD: <i>Dwight Live</i>) <u>Muddy Water</u> (Brother Phelps) ; <u>These Arms</u> (Dwight Yoakam) <u>(Everything I do) Got to be Funky</u> (Maurice John Vaughn) <u>I'm Cowboy</u> (Smoking Armadillo)
CHORÉGRAPHE	: Carter Butler, USA
TRADUCTION	: Jean (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
	Vignes, Scuff	
1 - 2 - 3 - 4	vigne à gauche; brosser (scuff) le pied D (frapper les mains);	G,D,G,D
5 - 6 - 7 - 8	vigne à droite; frapper le sol (stomp) avec le pied G et frapper les mains (avec poids);	D,G,D,G
	Switches Talons	
9& ;10&	talon D devant à 45°; pas du pied D derrière (&); talon G devant à 45°; pas du pied G derrière (&)	D,G,
11& ; 12&	répéter les pas 9& - 10&;	D,G
	Devant, Kick, Derrière, Kick	
13-14-15-16	pas du pied D devant; pas du pied G devant; pas du pied D devant; kick le G;	D,G,D,G
17-18-19-20	pas du pied G derrière; pas du pied D derrière; pas du pied G derrière; talon D devant à 45°;	G,D,G,D
	Chassés marins, ½ Pivot	
&21- &22	déposer le pied D près du pied G (&); croiser le pied G devant le D; pas du pied D à droite(&); talon G devant à 45°;	DG,DG,
&23 -&24	déposer le pied G près du pied D (&); croiser le pied D devant le G; pas du pied G à gauche (&); talon D devant à 45°	GD,GD
&25 à &28	répéter les pas de &21 à &24;	
&29 - 30 31 - 32	déposer le pied D près du pied G (&); croiser le pied G devant le D; pause; pivoter lentement ½ tour vers la droite (terminer avec poids sur le pied D);	DG,-, ,-
	Shuffles, Cross step	
33 à 36	Shuffle du pied G à gauche; Cross step du pied D derrière le G; pas du pied G devant	G,DG,D,
37 à 40	Shuffle du pied D à droite; pas du pied G derrière le D; pas du pied D devant;	D,GD,G,
41 à 48	répéter les pas de 33 à 40	
	Glissés (Lock), Genoux roulés	
49 - 50	pas du pied G devant; glisser le pied D derrière le G (croisant derrière le talon)	G,D
51 - 56	répéter les pas 49 – 50 trois (3) fois	
57 - 58	rouler le genou gauche à l'extérieur et ramener au centre	,
59 - 60	rouler le genou droit à l'extérieur et ramener au centre	,
61 à 64	répéter les pas de 57 à 60	
	Pivots, Rock, Pivot, Swivel	
65 - 66	pas du pied G devant; pivoter ½ tour vers la droite (poids sur le pied D)	G,
67 - 68	pas du pied G devant, pivoter ½ tour vers la droite (poids sur le pied D)	G,
69 - 70	pas du pied G devant; pas du pied D derrière (rock)	G,
71 - 72	pas du pied G derrière en faisant ¼ de tour à gauche; stomp du pied D près du gauche	G,D
73 à 76	pivoter les talons à gauche, les pointes à gauche, les talons à gauche, les pointes à gauche	...
77 à 80	pivoter les pointes à droite, les talons à droite, les pointes à droite, les talons à droite	...
Recommencez la danse en gardant le sourire.		