



# FLOWERS ON THE WALL

FORMATION : EN LIGNE  
 CYCLE : 32 TEMPS  
 EXECUTION : SUR 4 MURS  
 NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIAIRE  
 MUSIQUES : Flowers on the wall (Eric Heatherly – *Album Swimming in champagne*)  
 Dance Above The Rainbow (Ronan Hardiman – *CD Line Dance Fever 9 – 118 BPM*)  
 Duelling violins (Ronan Hardiman – *CD Line Dance Fever 10*)  
 CHORÉGRAPHE : Max Perry  
 TRADUCTION : Fred. (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

*Note du Traducteur : Personnellement, nous on la préfère sur de l'Irlandais, d'où le choix des musiques (qui n'engage que nous) ! On réserve « Flower on the wall » d'Eric Heatherly pour « Deck 51 ».*

TEMPS	PAS	PIED
	<b>Walk, Kick, Walk back, Coaster-Step</b>	
1 – 2	Pas du D devant, Pas du G devant,	D,G,
3 – 4	Kick du D, Poser D derrière,	D,D,
5 – 6	Pas du G derrière, Pas du D derrière,	G,D,
7 & 8	<u>Coaster step G</u> : Pas du G en arrière, ramener D à coté G, pas du G devant,	G,DG,
	<b>Kick ball change, Side rock, Sailor-step,</b>	
9 & 10	<u>Kick ball change</u> : Lancer D devant, Poser D à côté G & soulever talon G & poser G,	D,DG,
11 – 12	<u>Side Rock</u> : Pas du D côté droit (avec poids), retour du poids sur G,	D,,
13 & 14	<u>Sailor step D</u> : Pas du D derrière le G, Pas du pied G à gauche & pas du D côté droit,	D,GD,
15 & 16	<u>Sailor step G ¼</u> : Pas du pied G derrière le D, Pas du pied D à droite & pas du G en ¼ de tour côté gauche,	G,DG,
	<b>Shuffle, Step- ½ Turn, Syncopated touches</b>	
17 & 18	<u>Pas chassés avant D</u> : Pied D devant, pied G derrière D & pied D devant,	D,GD,
19 – 20	Pied G devant, pivoter d' un ½ tour droite,	G,,
	<u>Syncopated touches</u> :	
21 &	Pointer pointe G côté gauche & ramener G à côté du D,	GG,
22 &	Pointer pointe D côté droit & ramener D à côté du G,	DD,
23 &	Pointer pointe G devant & ramener G à côté du D,	GG,
24 &	Pointer pointe D devant & ramener D à côté du G,	DD,
	<b>Step, Hold-Clap, Lock-Step, Hold-Claps, Step- ½ Turn, Shuffle</b>	
25 – 26	Pas du G devant, Pause avec clap (frapper ds les mains),	G,-,
& 27 – 28	Ramener D derrière G & Pas du G devant, Pause avec clap 2 x (frapper ds les mains 2 x),	DG,-,
& 29 – 30	Ramener D derrière G & Pas du G devant, pivoter d'un ½ tour à droite,	DG,,
31 & 32	<u>Pas chassés avant G</u> : Pied G devant, pied D derrière G & pied G devant	G,DG
<b>Recommencez la danse en gardant le sourire.</b>		