



GALWAY GIRLS

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 31 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Galway Girl</i> (Sharon Shannon & Steve Earle / CD The Diamond Mountain Sessions - 4'22)
CHORÉGRAPHE	: Chris Hodgson
TRADUCTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	FORWARD-TOUCH-BACK-TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP ¼ CROSS	
1& 2& 3&4	PD devant, pointer PG derrière PD, PG derrière, pointer PD à côté du PG, PD derrière, PG à côté du PD, PD devant,	DG, GD, DGD,
5 & 6 7 & 8	pas chassées gauche devant (PG devant, PD à côté PG, PG devant), PD devant, pivoter ¼ à gauche, croiser PD devant PG (vous vous trouvez face au mur 9h00),	GDG, DGD,
9 à 16	¼ ¼ CROSS, SIDE TOUCH SIDE FLICK, WEAVE, ¼ TURN COASTER STEP,	
1&2 3& 4&	¼ tour à droite en mettant PG derrière, ¼ tour à droite en mettant PD à droite, croiser PG devant PD, PD à droite, pointer PG à côté du PD, PG à gauche, <i>flick</i> (soulever le talon) PD derrière genou G,	GDG, DG, GD,
5&6 7&8	croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, ¼ tour à droite en mettant PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (vous vous trouvez face au mur 6h00), au 5ème mur recommencer ici (face à 6h00)	DGD, GDG,
17 à 24	SIDE ROCK HEEL CROSS & CROSS & CROSS, SIDE ROCK BEHIND, & CROSS & CROSS	
1&2 &3 &4	PD à droite, retour appui sur PG, croiser talon D devant PG, petit pas PG à gauche, croiser talon D devant PG, petit pas PG à gauche, croiser PD devant PG,	DGD, GD, GD,
5&6 &7 &8	PG à gauche, retour appui sur PD, croiser PG derrière PD, petit pas PD à droite, croiser PG devant PD, petit pas PD à droite, croiser PG devant PD (vous vous trouvez face au mur 6h00),	GDG, DG, DG,
25 à 31	½ MONTEREY TURN TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK.	
1& 2& 3&4&	pointer PD à droite, ½ tour à droite en mettant PD à côté du PG, pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD, répéter les comptes 1&2&	D,, G,, D,, G,,
5& 6& 7&	pointer talon D devant, ramener PD à côté du PG, pointer talon G devant, ramener PG à côté du PD, pointer talon D devant, croiser talon D en l'air devant la jambe G (vous vous trouvez face au mur 6h00).	D,, G,, D,,
Recommencer avec le sourire !		

Commencer la danse sur les paroles