



GAMBLING MAN

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 72 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS – 2 TAGS
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Gambling Man</i> (The Overtones) – 3'13 (2 tags) <i>One Way Ticket</i> (Boney M) – 3'19 (Apprentissage – Sans Tag, ni Restart)
CHORÉGRAPHE	: Maggie Gallagher (mars 2011)
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	Touch, Kick, Cross, Back, Side, Cross, Side Rock, Recover,
1 – 2	Toucher PD à côté du PG, Kick PD diagonale droite avant,
3 – 4	Croiser PD devant PG, PG derrière,
5 – 6	PD côté D, croiser PG devant PD,
7 – 8	Rock step PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG,
9 à 16	Cross, Hold, ¼ back, ½ Right, ½ Right, Hold, Rock back, Recover,
1 – 2	Croiser PD devant PG, pause,
3 – 4	Avec ¼ de tour à D poser PG derrière, Avec ½ tour à D poser PD devant,
5 – 6	Avec ½ tour à D poser PG derrière, pause,
7 – 8	Rock step PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,
17 à 24	Right lock step, Hitch, ¼ Cross, Hitch, ¼ Cross, Hold,
1 à 4	Avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD, hitch genou G,
5 – 6	Avec ¼ de tour à D croiser PG devant PD, hitch genou D,
7 – 8	Avec ¼ de tour à G croiser PD devant PG, pause,
25 à 32	Kick, Step, Kick, Jazz box cross, Hold,
1 – 2	Kick jambe G diagonale avant G, PG à G,
3 – 4	Kick jambe D croisé devant jambe G, croiser PD devant PG,
5 – 6	PG derrière, PD à D,
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause,
33 à 40	Vine Right cross left, Vine Right touch Left,
1 à 2	PD côté D, croiser PG derrière PD,
3 – 4	PD côté D, croiser PG devant PD,
5 – 6	PD côté D, croiser PG derrière PD,
7 – 8	PD côté D, toucher PG à côté du PD,
41 à 48	Side touch, Side touch, Side together forward, Hold,
1 – 2	PG côté G, toucher PD à côté du PG,
3 – 4	PD côté D, toucher PG à côté du PD,
5 – 6	PG côté G, ramener PD à côté du PG,
7 – 8	PG devant, pause,
49 à 56	Mambo ½ Right, Hold, Step turn step, Hold,
1 – 2	Rock PD devant avec PDC, retour PDC PG,
3 – 4	Avec ½ tour à D PD devant, pause,
5 – 6	PG devant, pivoter ½ tour à D,
7 – 8	PG devant, pause,
57 à 64	Right toe strut, ¼ Toe strut, Right to strut, ¼ Toe strut,
1 – 2	Pointer PD devant, abaisser talon D au sol,
3 – 4	Avec ¼ de tour à G pointer PG devant, abaisser talon G au sol,
5 – 6	Pointer PD devant, abaisser talon D au sol,
7 – 8	Avec ¼ de tour à G pointer PG devant, abaisser talon G au sol,
65 à 72	Side rock, Recover, Cross, Side, Behind, ¼ Left, Side rock, Recover,
1 – 2	Rock PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG,
3 – 4	Croiser PD devant PG, PG côté G,
5 – 6	Croiser PD derrière PG, avec ¼ de tour à G PG devant,
7 – 8	Rock PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG.



GAMBLING MAN

TEMPS	PAS
TAG 1 à la fin du 2^{ème} mur	
	Right jazz box cross,
1 – 2	Croiser PD devant PG, pause,
3 – 4	PG derrière, pause,
5 – 6	PD côté D, pause,
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause.
TAG 2 à la fin du 5^{ème} mur	
	Right jazz box cross,
1 – 2	Croiser PD devant PG, pause,
3 – 4	PG derrière, pause,
5 – 6	PD côté D, pause,
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause.
	Mambo ½ Right, Hold, Step Turn step, Hold,
1 – 2	Rock PD devant avec PDC, retour PDC sur PG,
3 – 4	Avec ½ tour à D PD devant, pause,
5 – 6	PG devant, pivoter ½ tour à D,
7 – 8	PG devant, pause.
On pari que vous allez recommencer avec le sourire !	