



GIGOLO

EVERYWHERE I GO

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 64 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : Just a Gigolo by Django Wagner – 4'04
CHORÉGRAPHE : Marian v/d Heijden & Antoinette de Veth
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, SHUFFLE ¼ TURN L, CROSS ROCK, RECOVER,
1 – 2	PD derrière avec PDC, retour PDC PG,
3 & 4	PD devant avec ¼ de tour à G & PG à côté du PD, PD derrière avec ¼ de tour à G,
5 & 6	PG derrière avec ¼ de tour à G & PD à côté du PG, PG côté G,
7 – 8	Croiser PD devant PG avec PDC, retour PDC PG,
9 à 16	STEP ¼ R, STEP ¼ R, STEP BACK, CLOSE, CROSS SHUFFLE, STEP SIDE, PIVOT ¼ R,
1 – 2	PD côté D avec ¼ de tour à D, PG devant avec ¼ de tour à D,
3 – 4	PD derrière, PG à côté du PD,
5 & 6	Croiser PD devant PG & PG à G, croiser PD devant PG,
7 – 8	PG à G, pivoter ¼ de tour à D,
17 à 24	STEP FWD, SAMBA L&R, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L,
1 & 2	PG devant & PD côté D avec PDC, retour PDC PG,
3 & 4	PD devant & PG côté G avec PDC, retour PDC PD,
5 – 6	PG devant avec PDC, retour PDC PD,
7 & 8	PG derrière avec ¼ de tour à G & PD à côté du PG, PG devant avec ¼ de tour à G,
25 à 32	STEP FWD, SAMBA R&L, STEP, PIVOT ½ L, STEP, PIVOT ¼ L,
1 & 2	PD devant & PG à G avec PDC, retour PDC PD,
3 & 4	PG devant & PD à D avec PDC, retour PDC PG,
5 – 6	PD devant, pivoter ½ Tour à G.
7 – 8	PD devant, pivoter ¼ de tour à G,
33 à 40	ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, TOUCH FWD, FLICK,
1 – 2	PD devant avec PDC, retour PDC PG,
3 – 4	PD derrière avec PDC, retour PDC PG,
5 & 6	PD devant & PG à côté du PD, PD devant,
7 – 8	Toucher PG devant, flick PG derrière,
41 à 48	ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, TOUCH FWD, FLICK,
1 – 2	PG devant avec PDC, retour PDC PD,
3 – 4	PG derrière avec PDC, retour PDC PD,
5 & 6	PG devant & PD à côté du PG, PG devant,
7 – 8	Toucher PD devant, flick PD derrière,
49 à 56	ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L,
1 – 2	PD devant avec PDC, retour PDC PG,
3 & 4	PD derrière avec ¼ de tour à D & PG à côté du PD, PD devant avec ¼ de tour à D,
5 – 6	PG devant avec PDC, retour PDC PD,
7 & 8	PG derrière avec ¼ de tour à G & PD à côté du PG, PG devant avec ¼ de tour à G,
57 à 64	CROSS OVER, STEP BACK, STEP BACK R&L, KICK OUT – OUT.
1 – 2	Croiser PD devant PG, PG derrière,
3 – 4	PD derrière, croiser PG devant PD,
5 – 6	PD derrière, PG derrière,
7 & 8	Kick PD devant & petit saut PD côté D, petit saut PG côté G.

Ne cherchez pas, vous n'en trouverez pas !