



GOOD ROCKIN' TONIGHT

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 48 TEMPS
EXÉCUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: Débutant +
MUSIQUES	: <i>Good Rockin' Tonight</i> (Rod Stewart & Jools Holland) – 2'50
CHORÉGRAPHE	: Alison & Peter Metelnick (UK) - Février 2024
TRADUCTION	: Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
INTRO	: 32 comptes d'attente ...

TEMPS	PAS
1 à 8	R TOE/HEEL STRUT, L ROCK BACK/RECOVER, L TOE/HEEL STRUT, R ROCK BACK/RECOVER,
1 – 2	Pointe du PD côté D, reposer talon D,
3 – 4	Rock du PG derrière, retour du poids sur PD,
5 – 6	Pointe du PG côté G, reposer talon G,
7 – 8	Rock du PD derrière, retour du poids sur PG,
9 à 16	[RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN]x2, RIGHT JAZBOX CROSS,
1 à 4	Pas du PD devant, pivot ¼ tour G (9:00), Pas du PD devant, pivot ¼ tour G (6:00), (<i>effet des hanches sur les tours</i>)
5 à 8	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD côté, PG croisé devant PD,
17 à 24	RIGHT VINE WITH L TOUCH, LEFT VINE WITH ¼ TURN L, RIGHT BRUSH FORWARD,
1 à 4	Pas du PD côté D, PG derrière PD, Pas du PD côté D, toucher PG à côté du PD,
5 à 8	Pas du PG côté G, PD derrière PG, En tournant d'1/4 de tour à G Pas du PG devant (3:00), Brosser PD devant,
25 à 32	RIGHT OUT, HOLD, LEFT APART, HOLD, HIP BUMPS R/L/R/L,
1 à 4	Poser PD côté D, Pause, Poser PG côté G, Pause,
5 à 8	Rouler les hanches D, G, D, G (Poids sur G à la fin),
33 à 40	[¼ RIGHT MONTEREY TURN]x2,
1 à 4	Pointer PD côté D, Pivoter ¼ de tour D en ramenant PD à côté PG (6:00), pointer PG à G, ramener PG à côté PD,
5 à 8	Pointer PD côté D, Pivoter ¼ de tour D en ramenant PD à côté PG (9:00), pointer PG à G, ramener PG à côté PD,
41 à 48	RIGHT SIDE, LEFT CROSS BEHIND, ¼ RIGHT FWD, LEFT FWD, ½ R PIVOT TURN, L, R, L, R.
1 – 2	PD côté D, Croiser PG derrière PD,
3 – 4	PD devant en tournant d'1/4 de tour D (12:00), PG devant,
5 – 6	Pivoter d'1/2 tour D (6:00), PG devant,
7 – 8	PD devant, PG devant.
	<i>Option sur pas 47- 48 : « Boogie walks avant ».</i>
<i>On Rock ce soir avec ce bon vieux Rod...</i>	