



# HAVANA CHA

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: NOVICE
<b>MUSIQUES</b>	: Havana (Camila Cabello) - 3'37
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Ria VOS (Septembre 2017)
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
<b>INTRO</b>	: 16 comptes

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>STEP, ROCK FWD, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, KICK &amp; POINT,</b>	
1	PD devant,	D,
2 – 3	PG devant avec PDC, retour PDC PD,	G, ,
4 & 5	PG derrière & lock PD devant PG, PG derrière,	GD,G,
6 – 7	PD derrière avec PDC, retour PDC PG,	D, ,
8 & 1	Kick PD devant & PD devant, pointer PG côté G,	D,G,
<b>9 à 16</b>	<b>CROSS, POINT, LOCK STEP FWD, STEP PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE,</b>	
2 – 3	Croiser PG devant PD, pointer PD côté D,	G,D,
4 & 5	PD devant & lock PG derrière PD, PD devant,	DG,D,
6 – 7	PG devant, pivoter ¼ de tour à D,	G, ,
8 & 1	Croiser PG devant PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
<b>17 à 24</b>	<b>SWAY R &amp; L, CHASSE R, CROSS, SIDE, SAILOR STEP,</b>	
2 – 3	PD côté D avec un balancement des hanches à D, balancement des hanches à G,	D, ,
4 & 5	PD côté D & ramener PG à côté du PD, PD côté D,	DG,D,
6 – 7	Croiser PG devant PD, PD côté D,	G,D,
8 & 1	PG derrière PD & PD côté D, PG côté G,	GD,G,
<b>25 à 32</b>	<b>CROSS, ¼ R, ¼ R CHASSE, CROSS-SIDE ROCK, STEP FWD, LOCK.</b>	
2 – 3	Croiser PD devant PG, avec ¼ de tour à D, PG derrière,	D,G,
4 & 5	Avec ¼ de tour à D, PD côté D & PG à côté du PD, PD côté D,	DG,D,
6 & 7	Croiser PG devant PD & rock PD côté D avec PDC, retour PDC PG,	GD, ,
8 &	PD devant & lock PG derrière PD.	DG.

*Il n'y a pas que les cigares à la Havane !*