

IN & LETTER YO YOU

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT

MUSIQUES : *In a Letter To You* (Eddy Raven – 178 bpm – 3'26)

A Letter To You (Shakin Stevens – 178 bpm – 3'03)

CHORÉGRAPHE: Glynn Holt

TRADUCTION : Fred. (Electric Coyote Gang $\mathbb{C} - L.D.A.$)

| TEMPS | PAS | PIED |
|------------------------------|--|-----------|
| 1 à 8 | Side Shuffle R, Rock back, Side shuffle L with ¼ Turn R, Rock back | |
| 1 & 2 | Pas chassés côté D (DGD), | DG,D, |
| 3 - 4 | PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD, | G, , |
| 5 & 6 | Pas chassés côté G (GDG) avec ¼ de tour à D sur 3 ^{ème} temps, | GD,G, |
| 7 - 8 | PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG, | D, , |
| 9 à 16 | Walk forward R/L/R, Kick, Step Back L/R/L, Ball Change | |
| 1 à 4 | PD devant, PG devant, PD devant, Kick PG, | D,G,D,G, |
| 5 à 8& | PG derrière, PD derrière, PG derrière, Ball PD derrière & PDC sur PG, | G,D,G,DG, |
| 17 à 24 | Walk forward R/L/R, Kick, Step Back L/R/L, Ball Change | |
| 1 à 4 | PD devant, PG devant, PD devant, Kick PG, | D,G,D,G, |
| 5 à 8& | PG derrière, PD derrière, PG derrière, Ball PD derrière & PDC sur PG, | G,D,G,DG, |
| 25 à 32 | Jazz Box ¼ Turn R, Jazz Box ¼ Turn R | |
| 1 à 4 | PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour D avec PD devant, PG à côté du PD, | D,G,D,G, |
| 5 à 8 | PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour D avec PD devant, PG à côté du PD. | D,G,D,G. |
| Une danse pour les timbrés ! | | |