



# LINDA LOU SHIMMY

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 48 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *Linda Lou* (The Tractors – 148 bpm)  
                   *Rock this Country* (Shania Twain) – 4'26  
**CHORÉGRAPHE** : Val Reeves  
**TRADUCTION** : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Right touch forward, hold (clap), touch back, hold (clap), touch forward, touch back, stomp forward, hold</b>	
1 – 2	Toucher talon D devant, pause (taper dans les mains),	D,,
3 – 4	Toucher pointe D derrière, pause (taper dans les mains),	D,,
5 – 6	Toucher talon D devant, toucher talon D derrière,	D,D,
7 – 8	Stomp (= frapper au sol) pied droit (PD) devant, pause,	D,,
<b>9 à 16</b>	<b>Répéter 1 à 8 mais avec le pied gauche (PG)</b>	
1 – 2	Toucher talon G devant, pause (taper dans les mains),	G,,
3 – 4	Toucher talon G derrière, pause (taper dans les mains),	G,,
5 – 6	Toucher talon G devant, toucher talon G derrière,	G,G,
7 – 8	Stomp (= frapper au sol) PG devant, pause,	G,,
<b>17 à 24</b>	<b>Right vine touch, left vine touch</b>	
1 – 2	<i>Vine à droite</i> : PD à D, croiser PG derrière PD,	D,G,
3 – 4	décroiser PD à D, pointer PG à côté PD,	D,G,
5 – 6	<i>Vine à gauche</i> : PG à G, croiser PD derrière PG,	G,D,
7 – 8	décroiser PG à G, pointer PD à côté PG,	G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>Moving backwards at angles with claps : right, left, right, left</b>	
1 – 2	PD derrière en diagonale D, pointer PG à côté du PD (taper dans les mains),	D,G,
3 – 4	PG derrière en diagonale G, pointer PD à côté du PG (taper dans les mains),	G,D,
5 – 6	PD derrière en diagonale D, pointer PG à côté du PD (taper dans les mains),	D,G,
7 – 8	PG derrière en diagonale G, pointer PD à côté du PG (taper dans les mains),	G,D,
<b>33 à 40</b>	<b>Stomp right forward, stomp left to L, shimmy, stomp right forward, stomp left to left, shimmy</b>	
1 – 2	Stomp (= frapper au sol) PD devant, stomp (= frapper au sol) PG à G,	D,G,
3 – 4	<i>Shimmy tout le corps</i> : petits mouvements du haut du corps comme si on voulait se retourner 2 fois (crier « shimmy »),	,,
5 – 8	répéter 1 – 4	
<b>41 à 48</b>	<b>Jazz box, jazz box ¼ turn to right.</b>	
1 – 2	<i>Jazz box</i> : croiser PD devant PG, PG derrière,	D,G,
3 – 4	PD à D, PG à côté du PD,	D,G,
5 – 6	<i>Jazz box ¼ tour à droite</i> : croiser PD devant PG, PG derrière,	D,G,
7 – 8	PD à D en faisant ¼ tour vers la droite, PG à côté du PD.	D,G,
<b>Recommencer avec un grand sourire !</b>		