



# LITTLE DEVIL

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 34 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 2 MURS
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTANT-INTERMEDIAIRE (NOVICE)
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Little Devil</i> (Jessie Daniel / 2:19)
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: <b>Rob Fowler, Kate Sala, Darren Bailey</b> (juin 2023)
<b>TRADUCTION</b>	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
<b>1 à 8</b>	<b>KICK BALL CROSS, SIDE, RECOVER, CROSS, TOGETHER, HEEL, SHUFFLE ACROSS RIGHT,</b>
1&2	Coup de pied PD devant, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD,
3 - 4	Poser PD à D avec PDC, ramener PDC sur le PG,
5&6	Croiser PD devant PG, décroiser PG à G d'un petit pas, pointer le talon D en diagonale avant,
&	Ramener PD à côté PG,
7&8	Croiser PG devant PD, décroiser PD à D, croiser PG devant PD,
<b>9 à 16</b>	<b>SIDE RECOVER, SAILOR TURN 1/4 RIGHT, STEP, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT,</b>
1 - 2	Poser PD à D avec PDC, ramener PDC sur le PG,
3&4	En effectuant un 1/4 tour à D poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant (mur 3h),
5 - 6	Poser PG devant avec PDC, ramener PDC sur PD,
7&8	En effectuant un tour complet faire 3 petits pas sur place (G+D+G) (mur 3h), <b>Option sans tourner</b> : coaster step
<b>17 à 24</b>	<b>HEEL SWITCHES (R+L), TOGETHER, STEP, 1/2 PIVOT TURN LEFT, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN RIGHT,</b>
1&2	Pointer talon D devant, placer PD à côté PG, pointer PG devant,
&3 - 4	Ramener PG à côté PD, poser PD devant, 1/2 tour sur les deux pointes de pied (mur 9h),
5&6	Poser PD devant, ramener PG à côté PD, PD devant,
7 - 8	En effectuant 1/4 tour à D poser PG à G, en effectuant un autre 1/4 tour à D poser PD devant (mur 3h),
<b>25 à 32</b>	<b>CROSS, RECOVER, CHASSEE LEFT, CROSS, SIDE, BEHIND, STEP 1/4 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT,</b>
1 - 2	Croiser PG devant PD avec PDC, ramener PDC sur PD,
3&4	PG à G, ramener PD à côté PG, PG à G,
5&6	Croiser PD devant PG, décroiser PG à G, croiser PD derrière PG,
&	En effectuant 1/4 tour à G poser PG devant (mur 12h),
7 - 8	Poser PD devant, 1/2 tour sur les deux pointes de pied (terminer PDC sur PG) (mur 6h),  <b>Ici : restart au 3ème mur (orientation 6h)</b>  <b>Ici : pour le finish, à la fin de la musique</b> : remplacer le 8ème compte par un stomp PG devant (mur 12h),
<b>33 à 34</b>	<b>OUT, OUT, CLAP.</b>
&1 - 2	Petit pas du PD à D, petit pas du PG à G (largeur épaule), taper 1 x dans les main. <b>TAG : BRIDGE AT THE END OF THE 4TH WALL 12:00, HIP BUMP X 2.</b>
1 - 2	Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G,
3 - 4	Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G.
<i>Recommencer avec le sourire !</i>	

D = droit  
G = gauche  
PD = pied droit  
PG = pied gauche  
PDC = poids du corps