



LONELY DRUM

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT/INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Lonely Drum</i> (Aaron Goodvin / 3'42)
CHORÉGRAPHE	: Darren Mitchell juin 2017
TRADUCTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL STOMP, TOE-HEEL STOMP,
1&2&	Stomp PD devant & lever talon D, baisser talon D & lever talon D,
3&4	Baisser talon D & lever talon D, baisser talon D,
5&6	Pointer la pointe PG vers l'intérieur & toucher talon PG vers l'intérieur, stomp PG devant,
7&8	Pointer la pointe PD vers l'intérieur & toucher talon PD vers l'intérieur, stomp PD devant, (face 12h)
9 à 16	PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-CROSS,
1 - 2	PG devant, tourner 1/4 tour vers la droite (mettre PDC sur PD),
3&4	Croiser PG devant PD & décroiser PD à D, croiser PG devant PD,
5&6	PD à D avec un mouvement de hanche à D & revenir hanche à G, mouvement hanche à D,
7&8	Croiser PG derrière PD & décroiser PD à D, croiser PG devant PD, (face 3h)
17 à 24	TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD
1&	Pointer pointe PD à D & ramener PD à côté PG,
2&	Pointer pointe PG à G & ramener PG à côté PD,
3&	Pointer pointe PD à D & ramener PD à côté PG,
4&	Pointer pointe PG à G & ramener PG à côté PD,
5 - 6	Marche PD devant, marche PG devant,
7&8	PD devant & PG à côté PD, PD devant, (face 3h)
25 à 32	PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG.
1 - 2	PG devant, pivoter 1/2 tour à D (mettre PDC sur PD),
3&4	PG devant & PD à côté PG, PG devant,
5 - 6	PD devant grand pas, ramener PG à côté PD en le glissant,
7 - 8	PG devant grand pas, ramener PD à côté PG en le glissant.
	Restart à la fin du 3° mur, ajouter le tag de 8 temps ci-dessous, puis recommencer la danse sur le mur 3h
1 - 2	Rock step D devant : PD devant avec PDC, revenir PDC sur PG,
3&4	Pas chassés D arrière : PD derrière & ramener PG à côté PD, PD derrière,
5 - 6	Rock step G derrière : PG derrière avec PDC, revenir PDC sur PD,
7&8	Pas chassés G devant : PG devant & ramener PD à côté PG, PG devant.
	<i>Recommencer avec le sourire !</i>

D = droit
 G = gauche
 PD = pied droit
 PG = pied gauche
 PDC = poids du corps