



MISTY

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *Misty (Ray Stevens)* – (début après 4x8T) – 2'52 – *Fever n°16 (You're the only Thing) (Daniel T.Coates)* – (début après 2x8T) – 3'27 – *Having too much fun (Bellamy Brothers)* – (début après 2x8) – 3'37
CHORÉGRAPHE : Pascale inspirée de la chorégraphie de Kelcy Gardner
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Shuffle, ½ turn-Shuffle, Sailor step, Cross-Rock-Side,	
1 & 2 & 3 & 4	<i>Shuffle</i> : Pas PG devant, glisser PD à côté du PG & pas PG devant, <i>½ turn</i> : Sur le ball du PG, effectuer ½ tour à G, <i>Shuffle</i> : Pas PD devant, glisser PG à côté du PD & pas PD devant,	G,DG, , D,GD,
5 & 6 7 & 8	<i>Sailor step</i> : Croiser PG derrière PD, pas PD côté D & pas PG côté G, <i>Cross-rock-side</i> : Croiser PD devant PG avec poids du corps, revenir poids sur PG & pas PD côté D,	G,DG, D, ,D
9 à 16	Cross-rock-side-rock, Cross-rock,-¼ Turn forward, Rock ½ turn , ½ Turn-back rock,	
1 & 2 & 3 & 4	<i>Cross-rock-side-rock</i> : Croiser PG devant PD avec poids du corps, revenir poids sur PD & pas PG côté G avec poids du corps & revenir poids sur PD, <i>Cross-rock-1/4 turn left</i> : Croiser PG devant PD avec poids du corps, revenir poids sur PD & avancer PG devant avec ¼ de tour à G,	G, G, , G, G,
5 & 6 7 – 8 &	<i>Rock ½ turn right</i> : Pas PD devant avec poids du corps, revenir poids sur PG & pas PD devant avec ½ tour à D, <i>½ turn-back rock</i> : Pas PG derrière en effectuant ½ tour à D, pas PD derrière avec poids du corps & revenir poids sur PG ,	D, D, G,D ,
17 à 24	Rock-side-cross, Rock-side-cross, Rock-side ½ turn L, Rock-side-together,	
1 & 2 3 & 4	<i>Rock-side-cross</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, revenir poids sur PG & croiser PD devant PG, <i>Rock-side-cross</i> : Pas PG côté G avec poids du corps, revenir poids sur PD & croiser PG devant PD,	D, D, G, G,
5 & 6 7 & 8	<i>Rock-side-1/2 turn left</i> : Pas PD côté D avec poids du corps, revenir poids sur PG & pas PD à côté du PG en effectuant ½ tour à G, <i>Rock-side-together</i> : Pas PG côté G avec poids du corps, revenir poids sur PD & pas PG à côté du PD,	D, D, G, G,
25 à 32	Little shuffle with hip-bump, Back, Back.	
1 & 2 3 & 4	<i>Shuffle right</i> : Pas chassés (D,G,D) vers l'avant avec mouvement de hanche D d'avant, arrière puis avant, <i>Shuffle left</i> : Pas chassés (G,D,G) vers l'avant avec mouvement de hanche G d'avant, arrière puis avant,	D,GD, G,DG,
5 & 6 7 – 8	<i>Shuffle right</i> : Pas chassés (D,G,D) vers l'avant avec mouvement de hanche D d'avant, arrière, puis avant, <i>Back left, back right</i> : Reculer PG derrière, puis PD.	D,GD, G,D.
<i>Mistynquette l'aurait dansé volontiers !</i>		