



MAGIC MOON

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: <i>Mr Man In The Moon</i> (Patty Loveless – 124bpm) – 3’11 <i>Gone For Real</i> (Charlie Daniels – 145 bpm) – 2’56
CHORÉGRAPHE	: Robbie Mc Gowan Hickie
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Cross rock, Chassé R, Cross rock, Chassé L,	
1 – 2	Croiser PD devant PG avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
3 & 4	Pas chassés côté D (DGD),	DG,D,
5 – 6	Croiser PG devant PD avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 & 8	Pas chassés côté G (GDG),	GD,G,
9 à 16	Weave L, Sweep, Behind, Side, Cross, Hold and clap,	
1 – 2	Croiser PD devant PG, PG côté G,	D,G,
3 – 4	Croiser PD derrière PG, arrondi du PG de l’avant vers l’arrière,	D,G,
5 – 6	PG derrière, PD côté D,	G,D,
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause avec clap des mains,	G,-,
17 à 24	Diagonal steps back (R & L) with touch and clap, Grapevine R, Brush,	
1 – 2	PD derrière dans la diagonale D, toucher PG à côté du PD avec un clap des mains,	D,G,
3 – 4	PG derrière dans la diagonale G, toucher PD à côté du PG avec un clap des mains,	G,D,
5 – 6	PD côté D, croiser PG derrière PD,	D,G,
7 – 8	PD côté D, brosser PG devant,	D,G,
25 à 32	Grapevine turn ¼ L, Brush, Step, Turn ¼ L, Step, Turn ¼ L.	
1 – 2	PG côté G, croiser PD derrière PG,	G,D,
3 – 4	PG devant avec ¼ de tour à G, brosser PD devant,	G,D,
5 – 6	PD devant, pivoter ¼ de tour à G (PDC PG),	D, ,
7 – 8	PD devant, pivoter ¼ de tour à G (PDC PG).	D, .

Abracadabra !