



MY BESTIE

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 32 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : DEBUTANT +
MUSIQUES : *Iko Iko* (Justin Wellington ft. Slamll Jam / 3:02)
CHORÉGRAPHE : Colin Ghys & José Miguel Belloque Vane (mai 2021)
TRADUCTION : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	WALK WALK, ROCK, SIDE ROCK, EXTENDED WAVE, TOUCH HEEL BOUNCE,
1 - 2	Marche PD, marche PG,
3&4&	PD rock step devant, & revenir PDC sur PG, PD rock step à D, & revenir PDC sur PG,
5&6&	Croiser PD derrière PG, & décroiser PG à G, croiser PD devant PG, & décroiser PG à G,
7&8	Pointer PD derrière PG, & soulever les deux talons, abaisser les talons en transférant le PDC sur le PD,
	<i>Option :</i>
&8	Soulever l'épaule D, en baissant l'épaule D soulever l'épaule G
9 à 16	FORWARD RUMBA BOX, BACK, BACK, COASTER STEP,
1&2	PG à G, & ramener PD à côté du PG, PG devant,
3&4	PD à D, & ramener PG à côté du PD, PD derrière,
5 - 6	Reculé PG, reculé PD,
7&8	PG derrière, & ramener PD à côté du PG, PG devant,
17 à 24	STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE,
1 - 2	PD devant, pivoter 1/2 tour à G (finir PDC sur PG), <i>Lever les deux mains vers le plafond en les bougeant d'un côté à l'autre</i>
3 - 4	PD devant, pivoter 1/4 tour à G (finir PDC sur PG), <i>Lever les deux mains vers le plafond en les bougeant d'un côté à l'autre</i>
5&6&	Croiser PD devant PG, & décroiser PG à G, pointer talon D en diagonale D, ramener PD à côté du PG,
7&8&	Croiser PG devant PD, & décroiser PD à D, pointer talon G en diagonale G, ramener PG à côté du PD,
25 à 32	3/4 VOLTA TURN, WEAVE SWEEP, 1/4 WEAVE TOUCH.
1&	1/4 tour à D en croisant PD devant PG, & ramener PG à côté du PD (06h00),
2&	1/4 tour à D en croisant PD devant PG, & ramener PG à côté du PD (09h00),
3&4	1/4 tour à D en croisant PD devant PG, & ramener PG à côté du PD, poser PD devant (12h00),
5&6	Croiser PG devant PD, & décroiser PD à D, croiser PG derrière PD,
7&8	Croiser PD derrière PG en effectuant un sweep, & décroiser PG en 1/4 tour à G, pointer PD à côté du PG.
	TAG 1: AFTER WALLS 1,3,4: V STEP
1 - 4	Poser PD en diagonale D devant, poser PG à G, poser PD derrière, poser PG à côté du PD <i>Effectuer des shimmy sur le V step</i>
	TAG 2: AFTER WALL 6: V STEP, 1/2 PIVOT, STEP 1/2 PIVOT
1 - 4	Poser PD en diagonale D devant, poser PG à G, poser PD derrière, poser PG à côté du PD <i>Effectuer des shimmy sur le V step</i>
5 - 8	PD devant, pivoter 1/2 tour à G (finir PDC sur PG), PD devant, pivoter 1/2 tour à G (finir PDC sur PG)
	<i>Recommencer avec le sourire !</i>

D = droit, G = gauche
 PD = pied droit, PG = pied gauche
 PDC = poids du corps