



NOTHIN' BETTER TO DO

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 36 TEMPS
EXECUTION : 4 MURS
NIVEAU : INTERMEDIARE
MUSIQUES : *Nothin' Better To Do* (LeAnn Rimes / Fever 18 / 96 bpm) – 3'51
 Ramblin'Fever (Merle HAGGARD) – 3'10
CHORÉGRAPHE : Chris Hodgson
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Sur la Musique « Nothin' Better To Do » :

Au 4^{ème} mur, reprendre au début après les 12 premiers temps

Au 9^{ème} mur, reprendre au début après les 8 premiers temps

Sur la Musique « Ramblin'Fever » :

Au 5^{ème} mur, reprendre au début après les 28 premiers temps

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Touch out-in-out-1/2 monterey, Side rock & cross twice, Step forward,	
1 & 2	Toucher pointe D côté D, toucher pointe D à côté du PG & toucher pointe D côté D,	D,DD,
3	Tourner ½ à D et ramener PD à côté du PG,	D,
4 & 5	PG à G avec PDC, retour PDC sur PD & croiser PG devant PD,	G, G,
6 & 7	PD à D avec PDC, retour PDC sur PG & croiser PD devant PG,	D, D,
8	PG devant,	G,
9 à 16	Step-hook forward & back, Lock step forward, Step-turn-1/4-cross,	
1 &	PD devant & croiser PG derrière tibia D (hook),	DG,
2 &	PG derrière & croiser PD devant tibia G (hook),	GD,
3 & 4 &	Reprendre les comptes précédents 1 à 4,	DG,GD,
5 & 6	PD devant, croiser PG derrière PD (Lock) & PD devant,	D,GD,
7 & 8	PG devant, tourner ¼ de tour à D (PDC sur PD) & croiser PG devant PD,	G,DG,
17 à 24	Kick & kick & kick & back rock, Side-touch, Side rock & cross,	
1 & 2 &	Kick PD devant & PD à côté du PG & kick PG devant & PG à côté du PD,	DD,GG,
3 &	Kick PD devant & PD à côté du PG,	DD,
4 &	<i>On peut remplacer les kicks par des switches</i> Croiser PG derrière PD avec PDC & retour PDC sur PD,	G,
5 – 6	Grand pas PG côté G, toucher PD à côté du PG,	G,D,
7 & 8	PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG & croiser PD devant PG,	D, D,
25 à 32	Step-hitch, Touch back-turn ½, Lock step, Step-turn ½ step,	
1 – 2	PG devant, lever Genou D,	G, ,
3 – 4	Toucher pointe D derrière, tourner ½ tour à D (PDC sur PD),	D, ,
5 & 6	PG devant, croiser PD derrière PG & PG devant,	G,DG,
7 & 8	PD devant, tourner ½ tour à G (PDC sur PG) & PD devant,	D, D,
33 à 36	Side rock & cross, Prissy walks twice with finger clicks.	
1 & 2	PG côté G avec PDC, retour PDC sur PD & croiser PG devant PD,	G, G,
3 – 4	Petit croisement PD devant PG avec claquement de doigts, petit croisement PG devant PD avec claquement de doigts.	D,G.
<i>Une danse qu'on n'oublie pas !</i>		