



# OVER THE MOON

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 32 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: Débutant - Initiation
<b>MUSIQUES</b>	: Runaround Sue (The Overtones – 156 bpm) – 3'05
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: <b>Stephen &amp; Claire RUTTER</b> – Février 2017
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>TOE TOUCHES, FLICK, R VINE, TOE TOUCH,</b>	
1 – 2 - 3 4	Pointe D à D, pointe D devant, pointe D à D, Flick PD derrière jambe G,	D,D,D, ,
5 – 6 - 7 8	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, Touche pointe G à côté du PD,	D,G,D, G,
<b>9 à 16</b>	<b>TOE TOUCHES, FLICK, L VINE, TOE TOUCH,</b>	
1 – 2 – 3 4	Pointe G à G, pointe G devant, pointe G à G, Flick PG derrière jambe D,	G,G,G, ,
5 – 6 – 7 8	PG côté G, croiser PD derrière PG, PG côté G, Toucher pointe D à côté du PG,	G,D,G, D,
<b>17 à 24</b>	<b>(STEP FWD DIAGONAL, TOE TOUCH &amp; CLAP) X 2</b> <b>(STEP BACK DIAGONAL, TO TOUCH &amp; CLAP) X 2</b>	
1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 - 8	PD devant diagonale D & clap, tap PG à côté du PD & clap, PG devant diagonale G & clap, tap PD à côté du PG & clap, PD derrière diagonale D & clap, tap PG à côté du PD & clap, PG derrière diagonale G & clap, tap PD à côté du PG & clap,	D,G, G,D, D,G, G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>OUT-OUT, HEEL BOUNES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X 2.</b>	
1 – 2 & 3 & 4 5 – 6 7 – 8	PD côté D, PG côté G, & Lever talons (genoux légèrement fléchis), baisser les talons (tendre genoux), & Lever talons (genoux légèrement fléchis), baisser les talons (tendre genoux), PD devant, pivoter 1/8 <sup>ème</sup> de tour à G, PD devant, pivoter 1/8 <sup>ème</sup> de tour à G.	D,G, , , D, , D, .
<b><i>La tête en l'air, les pieds sur terre !</i></b>		