



PEEK A BALL

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 8 TEMPS
EXECUTION	: 2 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: <i>Pick a bale of cotton</i> (John LITTLETON / album inconnu) – 4'14
CHORÉGRAPHE	: chorégraphe inconnu
RÉDACTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

Début de la danse après 32 temps

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	SWITCHS, KICK, KICK, TOE TO R, HOOK & SLAP, TOE TO R, PIVOT ½ TURN, STOMP	
1 & 2 &3&4	Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher talon G devant, Ramener PG à côté PD, kick PD en avant, kick PD en avant, toucher pointe PD côté D,	
5 – 6 7 – 8	Croiser PD derrière genou G en frappant PD avec main G, toucher pointe PD côté D, ½ tour à D en ramenant PD à côté PG, stomp PG en gardant appui sur PG,	
<i>C'est dur de suivre le rythme, sauf pour les suisses, car ils se « piquent à Bâle » !</i>		