



# RITA'S WALTZ

FORMATION : LIGNE OU COUPLE  
 CYCLE : 24 TEMPS  
 EXECUTION : 4 MURS  
 NIVEAU : DEBUTANT  
 MUSIQUES : **Stars Over Texas** (Tracy Lawrence)  
                   **Slow Dance** (Michael Peterson)  
                   **Within Easy Reach**  
                   **Mexican Wind** (Jann Browne)

CHORÉGRAPHE : Jo Thompson

TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

**NOTE DU TRADUCTEUR :** *Le ball du pied est la partie arrondie sous le pied après les orteils.*

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 6</b>	<b>Waltz balance step,</b>	
1 à 3	Pas PG devant, ramener PD à côté du PG, pas PG sur place,	G,D,G,
4 à 6	Pas PD derrière, ramener PG à côté du PD, pas PD sur place,	D,G,D,
<b>7 à 12</b>	<b>Waltz balance step,</b>	
1 à 3	Pas PG devant, ramener PD à côté du PG, pas PG sur place,	G,D,G,
4 à 6	Pas PD derrière, ramener PG à côté du PD, pas PD sur place,	D,G,D,
<b>13 à 18</b>	<b>Left spiral, Right spiral,</b>	
1 – 2	<i>Left spiral</i> : Croiser PG devant PD avec une légère rotation du corps sur la D, pas PD côté D,	G,D,
3	Pas PG sur place avec une légère rotation du corps sur la G,	G,
4 – 5	<i>Right spiral</i> : Croiser PD devant PG avec un légère rotation du corps sur la G, pas PG côté G,	D,G,
6	Pas PD sur place avec une légère rotation du corps sur la D,	D,
<b>19 à 24</b>	<b>Left spiral, Right spiral with ¾ turn right,</b>	
1 à 3	<i>Left spiral</i> : Croiser PG devant PD avec une légère rotation du corps sur la D, pas PD côté D, pas PG sur place avec une légère rotation du corps sur la G,	G,D,G,
4 - 5	<i>Right spiral with ¾ turn right</i> : Croiser PD sur le ball devant PG avec une légère rotation du corps sur la G, reculer PG sur le ball en pivotant ¼ de tour à D,	D,G,
6	Pas PD devant en pivotant ½ tour à D.	D.
<b>Remake des Valseuses</b>		