



ROAD HOUSE ROCK

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXÉCUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: Débutant
MUSIQUES	: <i>Used To Be A Country Town</i> (Sons Of Palomino-2017) – 3'04
CHORÉGRAPHE	: Rob Fowler (UK) – Juillet 2018
TRADUCTION	: Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
INTRO	: 16 <i>comptes d'attente</i>

TEMPS	PAS
1 à 8	STOMP R FORWARD, TOE IN, OUT, IN, STOMP L FORWARD, TOE IN, OUT, IN,
1 – 2	Stomp PD devant avec pointe vers l'intérieur, Pointe PD vers l'extérieur,
3 – 4	Pointe PD vers l'intérieur, Ramener pointe PD au centre,
5 – 6	Stomp PG devant avec pointe vers l'intérieur, Pointe PG vers l'extérieur,
7 – 8	Pointe PG vers l'intérieur, Ramener pointe PG au centre,
9 à 16	R ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, STOMP R, HOLD,
1 – 2	Pas du PD devant avec Poids, Retour Poids du corps sur PG,
3 – 4	Pas du PD derrière avec Poids, Retour Poids du corps sur PG,
5 – 6	Pas du PD devant, ¼ tour à G (à 9:00),
7 – 8	Stomp PD à côté du PG, Pause,
17 à 24	SIDE R TOGETHER, SIDE TOUCH, SIDE L TOGETHER, SIDE TOUCH,
1 – 2	Pas du PD à D, PG à côté du PD,
3 – 4	Pas du PD à D, Toucher pointe PG à côté du PD,
5 – 6	Pas du PG à G, PD à côté du PG,
7 – 8	Pas du PG à G, Toucher pointe PD à côté du PG,
25 à 32	DIAGONAL BACK R TOUCH & CLAP, DIAGONAL BACK L TOUCH & CLAP, COASTER STEP, STEP.
1 – 2	PD derrière en diagonale D, Toucher PG à côté PD avec clap des mains,
3 – 4	PG derrière en diagonale G, Toucher PD à côté PG avec clap des mains,
5 – 6	PD derrière, PG à côté du PD,
7 – 8	PD devant, PG devant.
<i>Sur la route du Rock ! ...</i>	