



# ROCK PAPER SCISSORS

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 36 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: DEBUTAN/INTERMEDIAIRE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Rock-Paper-Scissors</i> (Katzenjammer) - 3'29
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Maggie Gallagher
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Out R, Out L, R cross rock R side rock, Walk R, L, Run back R, L, R,</b>	
1 – 2	PD diagonale avant D, PG diagonale avant G,	D,G,
3 & 4 &	Croiser PD devant PG avec PDC & retour PDC sur PG, PD côté D avec PDC & retour PDC sur PG,	D& ,D& ,
5 – 6	PD devant, PG devant,	D,G,
7 & 8	PD derrière & PG derrière, PD derrière,	DG,D,
<b>9 à 16</b>	<b>L coaster, R lock FWD, L toe heel touch &amp; cross R, Side L,</b>	
1 & 2	PG derrière & PD à côté du PG, PG devant,	GD,G,
3 & 4	Pas lockés vers l'avant DGD,	DG,D,
5 & 6	Toucher PG à côté du PD & toucher talon légèrement devant, toucher PG à côté du PD,	GG,G,
& 7 – 8	& PG sur place, croiser PD devant PG, PG côté G,	G,D,G,
<b>17 à 24</b>	<b>R toe heel touch &amp; L crossing shuffle, R side rock cross, ¾ Paddle R,</b>	
1 & 2	Toucher PD à côté du PG & toucher talon D légèrement devant, toucher PD à côté du PG,	DD,D,
&3 & 4	& PD sur place, croiser PG devant PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	D,GD,G,
5 & 6	PD côté D avec PDC & retour PDC sur PG, croiser PD devant PG,	D ,D,
& 7 & 8	& Ball PG derrière, PD devant avec ¼ de tour à D & PG derrière avec ¼ de tour à D, PD devant avec ¼ de tour à D,	GD,GD,
<b>25 à 32</b>	<b>&amp; walk R, Walk L, R mambo FWD, L back toe strut, R heel touch cross, Side R back toe strut, L heel,</b>	
& 1 – 2	& Ramener PG à côté du PD, PD devant, PG devant,	G,D,G,
3 & 4	PD devant avec PDC & retour PDC PG derrière, PD derrière,	D,G,D,
5 & 6 &	Toucher pointe G derrière & abaisser talon G, toucher talon D devant croisé devant PG & toucher talon D côté D,	G ,DD,
7 & 8	Toucher pointe D derrière & abaisser talon D, toucher talon G devant,	D ,G,
<b>33 à 36</b>	<b>&amp; R touch &amp; L heel &amp; Walk R, L,</b>	
& 1 & 2	& ramener PG à côté du PD, toucher PD à côté du PG & PD derrière, toucher talon G devant,	GD,DG,
& 3 – 4	& Ramener PG à côté du PD, PD devant, PG devant,	G,D,G,
<b>TAG</b>	A la fin du 4 <sup>ème</sup> mur, rajouter les comptes suivants :	
	<b>Walk Full Circle R</b>	
1 à 4	En arrondi sur ¼ de tour à chaque fois, avancer PD, PG,PD,PG	D,G,D,G,
<b>FIN</b>	Sur le 8 <sup>ème</sup> mur, on remplace le 16 <sup>ème</sup> compte par PG devant avec ¼ de tour à G pour finir sur le mur de face.	

*Laissez danser les ptits papiers !*