



# SHENANDOAH

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 86 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 3 MURS
<b>NIVEAU</b>	: INTERMEDIARE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>Next to You, Next to Me</i> (Robert Mizzell / 3'17)
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Ole Jacobson feat. Nina K - 05/2017
<b>TRADUCTION</b>	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

démarrer la danse au moment des paroles

TEMPS	PAS
<b>1 à 8</b>	<b>SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, KICK, HOOK, KICK, FLICK,</b>
1 - 4	Pointer PD à D, pointer PD à côté PG, Pointer PD à D, pointer PD à côté PG,
5 - 8	Kick PD devant, croiser talon D devant tibia G, kick PD devant, soulever talon D derrière,
<b>9 à 16</b>	<b>TOE X 2, ROCK BACK, RECOVER, STOMP X 2, SWIVET,</b>
1 - 4	Pointer pointe D derrière, pointer pointe D derrière, rock step arrière PD, revient PDC sur PG,
5 - 6	Stomp PD à côté PG, stomp PD à côté PG,
7 - 8	Prendre appui sur talon G et pointe D : tourner pointe G à G et talon D à D, revenir au milieu,
<b>17 à 24</b>	<b>Rumba Box,</b>
1 - 4	Pied D à D, ramener PG à côté PD, pied D devant, pointer PG à côté PD,
5 - 8	PG à G, ramener PD à côté PG, PG derrière, pointer PD à côté PG,
<b>25 à 32</b>	<b>SIDE, FLICK 1/8 TURN L, SIDE HOOK 1/8 TURN L, STEP LOCK STEP, SCUFF,</b>
1 - 2	Effectuer un 1/8 tour à G en posant PD à D, soulever talon G derrière,
3 - 4	Effectuer un 1/8 tour à G en posant PG à G, croiser talon D devant tibia G,
5 - 8	PD devant, ramener PG croisé derrière PD, PD devant, broser PG vers l'avant,
<b>33 à 40</b>	<b>(JUMPING) CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SLIDE, BACK, RECOVER,</b>
1 - 2	Sauter : croiser PG devant PD en soulevant talon PD, sauter : PD derrière en effectuant un kick devant PG,
3 - 4	Sauter : PG derrière, sauter : croiser PD devant PG en soulevant talon PG,
5 - 6	Grand pas du PG derrière, glisser PD à côté PG (garder PDC sur PG)
	<b>(2° MUR : ICI RESTART) (9H00)</b>
7 - 8	Rock step PD derrière, retour PDC sur PG,
<b>41 à 48</b>	<b>SIDE, TOGETHER, SIDE WITH 1/4 TURN R, SCUFF, STEP 1/2 TURN R, STEP, SCUFF,</b>
1 - 4	PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D avec 1/4 à D, broser PG vers l'avant,
5 - 8	Poser PG devant, 1/2 tour à D, PG devant, broser PD vers l'avant,
<b>49 à 56</b>	<b>TOE STRUT WITH 1/2 TURN R (2X) (OPTIONAL TOE STRUTS FORWARD),</b>
1 - 4	Pointer PD devant, poser talon D, tourner 1/2 tour à D en pointant PG derrière, poser talon G,
5 - 8	Tourner 1/2 tour à D en pointant PD devant, poser talon D, pointer PG devant, poser talon G devant,
	<b>(6° MUR : ICI AJOUTER 2 TOE STRUTS (D ET G) = 4 TEMPS, PUIS RESTART) (3H00)</b>
<b>57 à 64</b>	<b>DIAGONAL STEP, FLICK, SIDE, HOOK, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF,</b>
1 - 4	PD devant en diagonale D, soulever PG derrière PD, poser PG derrière, croiser talon D devant tibia G,
5 - 6	PD à D, croiser PG derrière PD,
7 - 8	PD à D, broser PG vers l'avant,
<b>65 à 72</b>	<b>DIAGONAL STEP, FLICK, SIDE, HOOK, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF,</b>
1 - 4	PG devant en diagonale G, soulever PD derrière PG, poser PD derrière, croiser talon G devant tibia D,
5 - 6	PG à G, croiser PD derrière PG,
	<b>(4° MUR : ICI STOMP PG, PUIS RESTART) (3H00)</b>
7 - 8	PG à G, broser PD vers l'avant,



# SHENANDOAH

	<b>(5° MUR : ICI STOMP X 2 (PD, PG))</b>
<b>73 à 78</b>	<b>STEP, 1/2 TURN L,</b>
1	PD devant,
2 - 6	Effectuer 1/2 tour à G sur les deux pieds en 5 comptes,
<b>79 à 86</b>	<b>KICK, KICK, BACK, RECOVER (X 2).</b>
1 - 4	Kick PD devant, kick PD devant, poser PD derrière, retour PDC sur PG,
5 - 8	Kick PD devant, kick PD devant, poser PD derrière, retour PDC sur PG.
	<b>A LA FIN DE LA DANSE EFFECTUER 1/4 TOUR A G AFIN DE SE RETROUVER SUR LE MUR 12H00.</b>
	<i>RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !</i>

## Récapitulatif des tags et restarts :

MUR 2 9H00 : section 33 à 40 : pointer PD à côté PG après le slide sur le 6° temps, puis recommencer

MUR 4 3H00 : section 65 à 72 : stomp PD au lieu du scuff PD sur le 6° temps, puis recommencer

MUR 5 9H00 : section 65 à 72 : après le scuff PD sur le 8° temps ajouter 2 temps : stomp PD, stomp PG

MUR 6 3H00 : section 49 à 56 : après le dernier toe strut PG sur le 8° temps ajouter 4 temps : toe strut D, toe strut G

D = droit

G = gauche

PD = pied droit

PG = pied gauche

PDC = poids du corps