



SPLISH SPLASH

FORMATION : EN LIGNE
CYCLE : 128 TEMPS
EXECUTION : 1 MUR
NIVEAU : INTERMEDIAIRE
MUSIQUES : *Splish Splash* (scooter Lee) – 3'06
CHORÉGRAPHE : Jo Thompson
TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.) – mars 2010

TEMPS	PAS	PIED
	Out, Out, Ball, Cross, Hold,	
& 8 & 1 2 à 8 Option	& PD côté D, PG côté G & PD derrière, croiser PG devant PD (Genoux légèrement pliés), Pause, <i>Durant cette pause, vous pouvez faire des mouvements vers le bas sur le rythme de la musique en pliant légèrement les genoux sur chacun des comptes et en les dépliant sur les demi-comptes « & ».</i> <i>Pour y ajouter du style, vous pouvez également faire un salut vers le bas, main droite tenant le chapeau.</i>	DG,DG,
	Point R, Together, Point L, Together, Repeat,	
1 – 2 3 – 4 5 à 8 Option	Toucher PD côté D, PD à côté du PG, Toucher PG côté G, PG à côté du PD, Répéter les comptes précédents (1 à 4) <i>Pour ces 8 comptes, vous pouvez effectuer 2 monterey turn ½ tour à D, pour revenir sur le mur de départ</i>	D,D, G,G,
	Vine R, Stomp, Twist Heels L-R-L-R,	
1 à 4 5 à 8	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, stomp PG à côté du PD, Sur la plante des pieds, twister les talons vers la G, D, G, D,	D,G,D,G, ,, , ,
	Vine L, Brush, Jazz box turn ¼ R,	
1 à 4 5 à 8	PG côté G, croiser PD derrière PG, PG côté G, brosser PD au sol, Croiser PD devant PG, PG derrière, PD côté D avec ¼ de tour à D, croiser PG devant PD,	G,D,G,D, D,G,D,G,
	Point, Hold, Cross, Point, Hold, Cross, Unwind ½ R, Cross, Point, Hold, Cross,	
1 à 3 4 – 5 6 – 7 8 – 1 2 – 3 4 – 5 6 – 7 8	Toucher PD côté D, pause sur 2 temps, Croiser PD devant PG, toucher PG côté G, Pause sur 2 temps, Croiser PG devant PD, pivoter ½ tour à D (PDC sur PG) Pause sur 2 temps, Croiser PD devant PG, toucher PG côté G, Pause sur 2 temps, Croiser PG devant PD,	D,-,-, D,G, -,-, G, , -,-, D,G, -,-, G,
	Side triple R, Rock back, Recover, Syncopated jumps L,	
1 & 2 3 – 4 & 5 – 6 & 7 – 8	Pas chasses côté D (DGD), PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD, & PG côté G, PD à côté du PG, clap des mains, & PG côté G, PD à côté du PG, clap des mains,	DG,D, G, , GD, , GD, ,
	¼ Turn L, Triple forward, Step, ½ Turn, Cross walks R-L-R-L,	
1 & 2 3 – 4 5 à 8	Avec ¼ de tour à G, PG devant & PD à côté du PG, PG devant, PD devant, pivoter ½ tour à G, Avec les genoux légèrement pliés, avancer vers l'avant, PD croisé devant PG, PG croisé devant PD, PD croisé devant PG, PG croisé devant PD,	GD,G, D, , D,G,D,G,
	Toe struts Forward R, L, Jazz box ¼ turn R,	
1 – 2 3 – 4 5 à 8	Toucher PD devant, abaisser talon D au sol, Toucher PG devant, abaisser talon G au sol, Croiser PD devant PG, PG derrière, avec ¼ de tour à D PD côté D, PG légèrement devant,	D, , G, , D,G,D,G,
	Répéter les comptes précédents (1 à 8) 3 fois de suite, Side triple R, Rock back, Recover, Rock side, Recover, Rock back, Recover,	



SPLISH SPLASH

1 & 2	Pas chassés côté D (DGD),	DG,D,
3 - 4	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
5 - 6	PG côté G avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 - 8	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
Side triple L, Rock back, Recover, Rock side, Recover, Rock back, Recover,		
1 & 2	Pas chassés côté G (GDG),	GD,G,
3 - 4	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
5 - 6	PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 - 8	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
Weave R, R scissors, Hold,		
1 à 4	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, croiser PG devant PD,	D,G,D,G,
5 à 8	PD côté D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause,	D,G,D,-,
Weave L, L scissors,		
1 à 4	PG côté G, croiser PG derrière PG, PG côté G, croiser PD devant PG,	G,D,G,D,
5 à 8	PG côté G, PD à côté du PG, croiser PG devant PD,	G,D,G,
A ce moment vous recommencez la danse au début sur les comptes & 8 & 1		
FINAL		
A la fin de la chanson, vous aurez effectué 3 x la danse. Sur le dernier compte de la troisième répétition, vous ferez une pause sur le compte 8 (PDC sur PG) pour rajouter ensuite ce qui suit :		
Side triple R, Rock back, Recover, Rock side, Recover, Rock back, Recover,		
1 & 2	Pas chassés côté D (DGD),	DG,D,
3 - 4	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
5 - 6	PG côté G avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
7 - 8	PG derrière avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
Side triple L, Rock back, Recover, Rock side, Recover, Rock back, Recover,		
1 & 2	Pas chassés côté G (GDG),	GD,G,
3 - 4	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
5 - 6	PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 - 8	PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
Weave R, R scissors, Hold,		
1 à 4	PD côté D, croiser PG derrière PD, PD côté D, croiser PG devant PD,	D,G,D,G,
5 à 8	PD côté D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause,	D,G,D,-,
Step L, Hold, Out, Out, Ball cross.		
1	PG côté G	G,
2 à 7	Pause,	-,
& 8 & 1	& PD côté D, PG côté G & PD derrière, croiser PG devant PD (genoux légèrement pliés en tenant le chapeau avec la main D).	D,GD,G,
Attention ça glisse !		