



# THE FLUTE

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE	
<b>CYCLE</b>	: 64 TEMPS	
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS	
<b>NIVEAU</b>	: INTERMEDIAIRE	
<b>MUSIQUES</b>	: <i>The Flute</i> (Barcode Brothers – 138 bpm) – 3'21	
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Maggie Gallagher – Mai 2011	
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)	
TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Stomp, Hold, Step ½ R twice, Out L, out R, Cross,</b>	
1 – 2	Stomp PD devant, pause,	D,-,
3 – 4	PG devant, pivoter ½ tour à D (PDC PD),	G, ,
5 – 6	PG devant, pivoter ½ tour à D (PDC PD),	G, ,
& 7 – 8	& PG côté G, PD côté D, croiser PG devant PD,	G,D,G,
<b>9 à 16</b>	<b>Back side cross, Side rock, Recover, Cross, ¼ L, ½ L,</b>	
1 – 2 – 3	PD derrière, PG côté G, Croiser PD devant PG	D,G,D,
4 – 5 – 6	Rock PG côté G avec PDC, retour PDC sur PD, croiser PG devant PD,	G, ,G,
7 – 8	PD derrière avec ¼ de tour à G, PG devant avec ½ tour à G,	D,G,
<b>17 à 24</b>	<b>Step, Scuff, Brush, Brush &amp; step, Scuff, Brush, Brush,</b>	
1 – 2	PD devant, brosser talon G au sol vers l'avant,	D,G,
3 – 4	Brosser plante G au sol en finissant jambe G croisée devant PD, brosser plante G au sol vers l'avant,	G,D,
& 5 – 6	& ramener PG à côté du PD, PD devant, brosser talon G au sol vers l'avant,	G,D,G,
7 – 8	Brosser plante G au sol en finissant jambe G croisée devant PD, brosser plante G au sol vers l'avant,	G,G,
<b>25 à 32</b>	<b>Rock FWD, Recover, Shuffle back, Rock back, Recover, Rock FWD, Recover,</b>	
1 – 2	Rock step PG devant avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
3 & 4	Pas chassés arrières (GDG),	GD,G,
5 – 6	Rock step PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
7 – 8	Rock step PD devant avec PDC, retour PDC sur PD,	D, ,
<b>33 à 40</b>	<b>Stomp R, Hold, Behind side cross, Stomp R, Hold, Behind side cross,</b>	
1 – 2	Stomp PD côté D, pause,	D,-,
3 & 4	Croiser PG derrière PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
5 – 6	Stomp PD côté D, pause,	D,-,
7 & 8	Croiser PG derrière PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
<b>Restart</b>	<b>Au 5<sup>ème</sup> mur : Reprendre la danse au début à cet endroit</b>	
<b>41 à 48</b>	<b>Side Rock, Recover, Cross behind, Hold &amp; cross, Hold, &amp; Crossing shuffle,</b>	
1 – 2	Rock step PD côté D avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
3 – 4	Croiser PD derrière PG, pause,	D,-,
& 5 – 6	& PG côté G, croiser PD devant PG, pause,	G,D,-,
& 7 & 8	& PG côté G, croiser PD devant PG & PG côté G, croiser PD devant PG,	G,DG,D,
<b>49 à 56</b>	<b>Side rock, Recover, Behind side cross, Heel grind ¼ turn R, Rock back, Recover,</b>	
1 – 2	Rock step PG côté G avec PDC, retour PDC sur PD,	G, ,
3 & 4	Croiser PG derrière PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
5 – 6	Poser talon D devant, pivoter ¼ de tour à D sur talon D (finir appui PG),	D,D,
7 – 8	Rock step PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
<b>Restart</b>	<b>Au 2<sup>ème</sup> mur : Reprendre la danse au début à cet endroit</b>	
<b>57 à 64</b>	<b>Heel grind ¼ turn R, Rock back, Recover, Walk R, Full turn R, Walk L.</b>	
1 – 2	Poser talon D devant, pivoter ¼ de tour à D sur talon D (finir appui PG),	D,D,
3 – 4	Rock step PD derrière avec PDC, retour PDC sur PG,	D, ,
5 – 6	PD devant, avec ½ tour à D reculer PG,	D,G,
7 – 8	Avec ½ tour à D avancer PD, PG devant.	D,G.
<b><i>c'est pas du pipo !</i></b>		