



# THE LAST SAMBA

<b>FORMATION</b>	: EN LIGNE
<b>CYCLE</b>	: 48 TEMPS
<b>EXECUTION</b>	: 4 MURS
<b>NIVEAU</b>	: INTERMEDIAIRE
<b>MUSIQUES</b>	: <i>The Last Dance</i> (Fredrik Kempe/Album Your Broken Heart) – 3'24 <i>Bailamos</i> (Eniqué Iglesias) – 3'36
<b>CHORÉGRAPHE</b>	: Vincent & Félicia Chia
<b>TRADUCTION</b>	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Forward mambo, Back mambo, Out-out-in-cross, Cross shuffles,</b>	
1 & 2	PG devant avec PDC & retour PDC sur PD, ramener PG à côté du PD,	G ,G,
3 & 4	PD derrière avec PDC & retour PDC sur PG, ramener PD à côté du PG	D ,D
& 5 & 6	& écarter PG côté G, PD côté D & revenir PG au centre, croiser PD devant PG	G,DG,D
	<b>Reprendre ici au 3<sup>ème</sup> mur sur la musique Bailamos</b>	G,DG,D
& 7 & 8	& PG côté G, croiser PD devant PG & PG côté G, croiser PD devant PG	
<b>9 à 16</b>	<b>Kick, Cross shuffles, Rolling vine, ¼ Turn left forward lock,</b>	
& 1 & 2	& lancer PG diagonale G, croiser PG devant PD & PD côté D, croiser PG devant PD	G,GD,G
& 3 & 4	& PD côté D, croiser PG devant PD & PD côté D, croiser PG devant PD,	D,GD,G,
5 & 6 &	PD devant avec ¼ de tour à D & PG derrière avec ½ tour à D, rock PD côté D avec ¼ de tour à D & lever genou G (hitch),	DG,D ,
7 & 8	PG devant avec ¼ de tour à G & ramener PD croisé derrière PG, PG devant,	GD,G,
<b>17 à 24</b>	<b>Walk, Walk, Forward mambo, Back lock, Back mambo,</b>	
1 – 2	PD devant, PG devant,	D,G,
3 & 4	PD devant avec PDC & retour PDC sur PG, PD derrière,	D ,D,
5 & 6	PG derrière & ramener PD croisé devant PG, PG derrière,	GD,G,
7 & 8	PD derrière avec PDC & retour PDC sur PG, PD devant,	D ,D,
<b>25 à 32</b>	<b>Forward, Heel forward rock, Toe back rock, Heel forward rock, ¼ Turn left back, Toe back rock, Heel forward rock, Toe back rock,</b>	
1 – 2 &	PG devant, talon D devant avec PDC & retour PDC sur PG,	G,D ,
3 & 4 &	Toucher pointe D derrière avec PDC & retour PDC sur PG, talon D devant avec PDC & retour PDC sur PG	D ,D ,
5 – 6 &	PD derrière avec ¼ de tour à G, toucher pointe G derrière avec PDC & retour PDC sur PD,	D,G ,
7 & 8 &	Talon G devant avec PDC & retour PDC sur PD, toucher pointe G derrière avec PDC & retour PDC sur PD	G ,G ,
<b>33 à 40</b>	<b>¼ Turn left cross shuffle, ½ Turn right cross shuffle, ½ Turn left cross shuffle, ½ Turn right cross shuffle</b>	
1 & 2	Croiser PG devant PD avec ¼ de tour à G & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
3 & 4	Croiser PD devant PG avec ½ tour à D & PG côté G, croiser PD devant PG,	DG,D,
	<b>Reprendre ici au 5<sup>ème</sup> mur sur la musique The Last Dance</b>	
5 & 6	Croiser PG devant PD avec ½ tour à G & PD côté D, croiser PG devant PD,	GD,G,
7 & 8	Croiser PD devant PG avec ½ tour à D & PG côté G, croiser PD devant PG,	DG,D,
<b>41 à 48</b>	<b>Left side mambo, Right side mambo, Paddle full turn right.</b>	
1 & 2	PG côté G avec PDC & retour PDC sur PD, ramener PG à côté du PD,	G ,G,
3 & 4	PD côté D avec PDC & retour PDC sur PG, ramener PD à côté du PG,	D ,D,
5 &	PD devant avec ¼ de tour à D & ramener PG à côté du PD,	DG,
6 &	PD devant avec ¼ de tour à D & ramener PG à côté du PD,	DG,
7 & 8	PD devant avec ¼ de tour à D & ramener PG à côté du PD, PD devant avec ¼ de tour à D.	DG,D.
<b>La SAMBA, c'est sympa !</b>		