



# TRICKY TRICKY

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 2 MURS  
**NIVEAU** : DEBUTANT  
**MUSIQUES** : *Tricky Tricky* (Lou Béga)  
**CHORÉGRAPHE** : Pédro Machao et James Grégory  
**REDACTION** : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Kicks, Sailor steps,</b>	
1 - 2	<u>Kicks</u> : Lancer PD devant, puis côté,	D, ,
3 & 4	<u>Sailor step</u> : Croiser PD derrière PG, pas PG à G & pas PD à D,	D,GD,
5 - 6	<u>Kicks</u> : Lancer PG devant, puis côté,	G, ,
7 & 8	<u>Sailor step</u> : Croiser PG derrière PD, pas PD à D & pas PG à G,	G,DG,
<b>9 à 16</b>	<b>Side, Slide, Side, Touch, 1/4 Turn, Reverse 1/4 Turn,</b>	
1 à 4	<u>Side, Slide, Side, Touch</u> : Pas PD à D, glisser PG à côté du PD, pas PD à D, toucher PG à côté du PD,	D,G,D,G,
& 5 - 6	<u>1/4 Turn, Touch</u> : Pivoter 1/4 de tour à D sur le ball du PD & pas PG à G, toucher PD à côté du PG,	G,D,
7 - 8	<u>Reverse 1/4 turn, Touch</u> : Pas PD derrière en pivotant 1/4 de tour à G, toucher PG à côté du PD,	D,G,
<b>17 à 24</b>	<b>Side, Slide, Side, Touch, 1/4 Turn, Reverse 1/4 Turn,</b>	
1 à 4	<u>Side, Slide, Side, Touch</u> : Pas PG à G, glisser PD à côté du PG, pas PG à G, toucher PD à côté du PD,	G,D,G,D,
& 5 - 6	<u>1/4 Turn, Touch</u> : Pivoter 1/4 de tour à G sur le ball du PG & pas PD à D, toucher PG à côté du PD,	D,G,
7 - 8	<u>Reverse 1/4 turn, Touch</u> : Pas PG derrière en pivotant 1/4 de tour à D, toucher PD à côté du PG,	G,D,
<b>25 à 32</b>	<b>Side, Touch, Out, Out, Cross, 1/2 Turn, Clap,</b>	
1 - 2	<u>Side, Touch</u> : Pas PD à D, toucher PG à côté du PD,	D,G,
3 - 4	<u>Side, Touch</u> : Pas PG à G, toucher PD à côté du PG,	G,D,
& 5 - 6	<u>Out, Out, Cross</u> : Pas PD extérieur D & pas PG extérieur G, croiser PD devant PG,	DG,D,
7 - 8	<u>1/2 Turn, Clap</u> : Pivoter 1/2 tour à G (appui PG), taper dans les mains.	,.
<b><i>La danse qui démange !</i></b>		