



# TURN IT LOOSE

**FORMATION** : EN LIGNE  
**CYCLE** : 32 TEMPS  
**EXECUTION** : 4 MURS  
**NIVEAU** : INTERMEDIARE  
**MUSIQUES** : *Let's Dance* (Miley Cyrus / CD Hannah Montana 2 : Meet Miley Cyrus), 3'02  
**CHORÉGRAPHE** : Stephen Rutter & Claire Butterworth  
**TRADUCTION** : Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
<b>1 à 8</b>	<b>Right lock, ¼ turn left, heel touch, hold &amp; click, right lock, ½ turn left, heel touch, h hold &amp; click,</b>	
1 – 2 & 3 – 4 &	PD devant, ramener PG croisé derrière PD, faire ½ à gauche en posant PD derrière, faire ¼ à gauche en pointant le talon gauche devant, pause en claquant les doigts à hauteur d'épaule, ramener PG à côté du PD, <b>Restart : au 4<sup>ème</sup> mur recommencer la dance ici face à 6h00</b>	D,G, D, G,, G,
5 – 6 & 7 – 6	PD devant, ramener PG croisé derrière PD, faire ½ à gauche en posant PD derrière, pointer le talon gauche devant, pause en claquant les doigts à hauteur d'épaule, (9h00)	D,G, D, G,,
<b>9 à 16</b>	<b>close, press, ronde, sailor ¼ turn right, step forward, pivot ½ turn right, scuff, hitch/scoot, step</b>	
&1 2 3&4	ramener PG à côté du PD & presser PD devant, ramener poids du corps sur PG en dessinant un demi-cercle du PD allant de devant à l'arrière, croiser PD derrière PG & faire ¼ tour à droite en ramenant PG à côté du PD (avec poids du corps), ramener poids du corps sur PD,	G,D, D, DG,D,
5 – 6 7&8	PG devant, pivoter ½ tour à droite, brosser PG vers l'avant & soulever genou gauche en faisant un saut vers l'avant sur PD, pas PG devant, (6h00)	G, GG,G,
<b>17 à 24</b>	<b>heel jack, body roll, close, step forward, pivot ½ turn left, triple full turn left</b>	
1&2 3&4	toucher pointe PD à côté du PG, reculer PD, pointer talon gauche devant, body roll (rouler le corps) sur 2 temps pleins, <b>option : les danseurs qui ne souhaitent pas faire le "body roll" peuvent donner des coups de hanches gauche, droit, gauche (3&amp;4)</b>	DD,G, "
& 5 – 6 7&8	ramener PG à côté du PD, PD devant, pivoter ½ à gauche, tour complet droit, gauche, droit, (12h00)	G, D,, DG,D,
<b>25 à 32</b>	<b>modified monterey ¼ turn left, side step, close, walk back (with knee pops), coaster step.</b>	
1&2 & 3 – 4	toucher pointe gauche à gauche & ¼ tour à gauche en ramenant PG à côté du PD, toucher pointer droite à droite, ramener PD à côté du PG, PG à gauche, ramener PD à côté du PG,	GG,D, D, G,D,
5 – 6 7 8&	pas PG derrière en pliant genou D vers l'avant, pas PD derrière en pliant genou G vers l'avant, pas PG derrière en pliant genou D vers l'avant, pas PD derrière, ramener PG à côté du PD (9h00).	G,D, G, D,G.
<b>Restart:</b>		
Au quatrième mur qui démarre face à 3h00, après le temps « 4& » (droit lock, 9/4 tour à gauche, pointer talon devant), recommencer la dance depuis le début. Vous vous trouverez face à 6h00.		
<b>Recommencer avec le sourire !</b>		