



TWIST TWIST TWIST

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 96 TEMPS
EXECUTION	: 1 MUR
NIVEAU	: INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>Twist 2K14</i> (Matt Houston & amp Dj Assad Ft Dylan Rinnez / 3'12)
CHORÉGRAPHE	: José Miguel Belloque Vane (NL), Roy Verdonk (NL), Sophie Dick (Be)
TRADUCTION	: Annegret (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS
1 à 8	TOUCH, OUT/OUT, BALL/CROSS, KICK (2X), CROSS, ROCK/RECOVER, CROSS, SIDE, CROSS BEHIND WITH SWEEP,
1&2 &3 &4 5&6 &7 8 (&)	Pointer PD à côté PG & PD à D, PG à G, PD à côté du PG & croiser PG devant PD, kick PD 2 fois, croiser PD devant PG & PG à G, revenir PDC sur PD, croiser PG devant PD & PD à D, croiser PG derrière PD, (&) sweep PD vers l'arrière,
9 à 16	SYNCOATED WEAVE, MAMBO CROSS, STEP BACK, ½ TURN L, STEP FWD, ½ TURN L, TOUCH TOGETHER,
1&2 3&4 5 - 6 7&8	croiser PD derrière PG & PG à G, croiser PD devant PG, PG à G & revenir PDC sur PD, croiser PD devant PG, reculer PD, faire ½ tour à G en posant le PG devant (6h), PD devant & pivoter ½ tour à G en posant le PG devant, pointer PD à côté PG (12h),
17 à 24	OUT/OUT, BALL/CROSS, UNWIND ½ TURN L, TOUCH TOGETHER, WALKS (2X), ROCKING CHAIR,
&1 &2 3 4 5 - 6 7&8 &	& PD à D, pointer PG à G, & poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG, dérouler en ½ tour à G en finissant PDC sur PG (6h), pointer PD à côté du PG, marche PD, marche PG, PD devant & revenir PDC sur PG, PD derrière, revenir PDC sur PG,
25 à 32	STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD R, HEEL/TOE SWIVEL DIAGONAL WITH STOMP (2X),
1 - 2 3&4 5&6 7&8	PD devant, pivoter ½ tour à G (finir PG devant avec PDC) (12h), PD devant & ramener PG à côté du PD, PD devant, talon G en diagonale G devant avec la pointe tournée vers l'intérieur & pivoter la pointe vers l'extérieur en posant le PG, stomp PD à côté du PG (garder PDC sur PG), talon D en diagonale D devant avec la pointe tournée vers l'intérieur & pivoter la pointe vers l'extérieur en posant le PD, stomp PG à côté du PD (finir PDC sur PG),
33 à 40	CHARLESTON STEPS,
1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	PD devant, pointer PG devant, PG derrière, pointer PD derrière, PD devant, pointer PG devant, PG derrière, pointer PD derrière, (option : ajouter des « swivel » de talons sur les pas Charleston)
41 à 48	TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4X),
1&2 3&4 5&6 7&8	twist des 2 pointes à D & twist des 2 talons à D, twist de la pointe D à D en faisant un flick du PG, twist des 2 pointes à G & twist des 2 talons à G, twist de la pointe G à G en faisant un flick du PD, twist des 2 pointes à D & twist des 2 talons à D, twist de la pointe D à D en faisant un flick du PG, twist des 2 pointes à G & twist des 2 talons à G, twist de la pointe G à G en faisant un flick du PD,



TWIST TWIST TWIST

TEMPS	PAS
49 à 56	CHARLESTON STEPS,
1 - 2	PD devant, pointer PG devant,
3 - 4	PG derrière, pointer PD derrière,
5 - 6	PD devant, pointer PG devant,
7 - 8	PG derrière, pointer PD derrière, (option : ajouter des « swivel » de talons sur les pas Charleston)
57 à 64	TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4X),
1&2	twist des 2 pointes à D & twist des 2 talons à D, twist de la pointe D à D en faisant un flick du PG,
3&4	twist des 2 pointes à G & twist des 2 talons à G, twist de la pointe G à G en faisant un flick du PD,
5&6	twist des 2 pointes à D & twist des 2 talons à D, twist de la pointe D à D en faisant un flick du PG,
7&8	twist des 2 pointes à G & twist des 2 talons à G, twist de la pointe G à G en faisant un flick du PD,
65 à 72	SYNCOATED WEAVE L WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE R,
1&	croiser talon D devant PG & décroiser PG à G,
2&	croiser PD derrière PG & décroiser PG à G,
3&	croiser talon D devant PG & décroiser PG à G,
4&	croiser PD derrière PG & décroiser PG à G,
5 - 6	croiser PD devant PG, PG en arrière,
7&8	PD à D & PG à côté du PD, PD à D,
73 à 80	SYNCOATED WEAVE R WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE L,
1&	croiser talon G devant PD & décroiser PD à D,
2&	croiser PG derrière PD & décroiser PD à D,
3&	croiser talon G devant PD & décroiser PD à D,
4&	croiser PG derrière PD & décroiser PD à D,
5 - 6	croiser PG devant PD, PD en arrière,
7&8	PG à G & PD à côté du PG, PG à G,
81 à 88	WALKS FORWARD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN L RUN R/L/R,
1 - 2	marcher PD en diagonale G devant (10h30), marcher PG devant,
3&4&	PD devant & retour PDC sur le PG & PD derrière & retour PDC sur PG,
5 - 6	PD devant, pivoter ½ tour sur la G (finir PG devant) (4h30),
7&8	courir en avant : PD PG PD,
89 à 96	WALKS FORWARD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN R, 1/8 TURN R, SLIDE L WITH HOLD.
1 - 2	marcher PG en diagonale D devant (4h30), marcher PD devant,
3&4&	PG devant & retour PDC sur le PD & PG derrière & retour PDC sur PD,
5 - 6	PG devant, pivoter ½ tour sur la D (finir PD devant) (10h30),
7 - 8	glisser PG à G en 1/8 tour à D (12h), glisser PD pour le ramener à côté du PG.

D = droit
 G = gauche
 PD = pied droit
 PG = pied gauche
 PDC = poids du corps