



WILD STALLION

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 64 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: INTERMEDIARE
MUSIQUES	: <i>Ghost Riders In The Sky</i> (Mariotti Brothers / Five) – 2'49" <i>Ghost Riders In The Sky</i> (Appalusa / 136 bpm) <i>Ghost Riders In The Sky</i> (Tornado's / Wild Stallion Mix / 136 bpm)
CHORÉGRAPHE	: Hillbilly Rick
RÉDACTION	: Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	R SIDE SHUFFLE, L CROSSING SHUFFLE, R SIDE SHUFFLE, L ROCK BACK,	
1 & 2	Pas chassé DGD coté D,	D,GD,
3 & 4	Pas PG croisé devant PD, pas PD coté D, pas PG croisé devant PD,	G,DG,
5 & 6	Pas chassé DGD coté D,	D,GD,
7 – 8	Pas rock PG en arrière, revenir poids sur PD,	G, ,
9 à 16	L SIDE SHUFFLE, R CROSSING SHUFFLE, L SIDE SHUFFLE, R ROCK BACK,	
1 & 2	Pas chassé GDG coté G,	G,DG,
3 & 4	Pas PD croisé devant PG, pas PG coté G, pas PD croisé devant PG,	D,GD,
5 & 6	Pas chassé GDG coté G,	G,DG,
7 – 8	Pas rock PD en arrière, revenir poids sur PG,	D, ,
17 à 24	R SHUFFLE FORWARD, L STOMP, HOLD, REPEAT,	
1 & 2	Pas chassé DGD en avant,	D,GD,
3 – 4	Stomp PG devant, pause,	, ,
5 & 6	Pas chassé DGD en avant,	D,GD,
7 – 8	Stomp PG devant, pause,	, ,
25 à 32	R ROCK STEP, R COASTER STEP, L ROCK STEP, L COASTER STEP,	
1 – 2	Pas rock PD en arrière, revenir poids sur PG,	, ,
3 & 4	Pas PD en arrière, pas PG à coté PD, pas PD devant,	D,GD,
5 – 6	Pas rock PG en arrière, revenir poids sur PD,	, ,
7 & 8	Pas PG en arrière, pas PD à coté PG, pas PG devant,	G,DG,
33 à 40	HEEL, HOOK, ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH,	
1 – 2	Toucher talon PD devant, hook PD croisé devant jambe G,	D, ,
3 – 4	¼ tour à G en touchant talon PD devant, pas PD à coté PG,	D, ,
5 – 6	Toucher talon PG devant, hook PG croisé devant jambe D,	G, ,
7 – 8	Toucher talon PG devant, toucher PG à coté PD,	G,G,
41 à 48	ROLLING 360° TURNING VINE TO L, END WITH R TOUCH, R SHUFFLE, L ½ TURN SHUFFLE,	
1 – 2	Tourner ¼ tour à G et pas PG en avant, tourner ¼ tour à G et pas PD à D,	G,D,
3 – 4	Tourner ½ tour à G et pas PG à G, toucher PD à coté PG,	G,D,
5 & 6	Pas chassé DGD en diagonale avant D,	D,GD,
7 & 8	Pas chassé GDG en diagonale avant en faisant ½ tour à D,	G,DG,
49 à 56	R ROCK STEP BACK, R SHUFFLE, L ½ TURN SHUFFLE, R ROCK STEP BACK,	
1 – 2	Pas rock PD en arrière, revenir poids sur PG,	D, ,
3 & 4	Pas chassé DGD en diagonale avant D,	D,GD,
5 & 6	Pas chassé GDG en diagonale avant en faisant ½ tour à D,	G,DG,
7 – 8	Pas rock PD en arrière, revenir poids sur PG,	D, ,
57 à 64	R SIDE, TAP L HEEL, HORSE PAWS, L SIDE, TAP R HEEL, HORSE PAWS,	
1 – 2	Pas PD coté D, toucher talon PG à coté PD,	D,G,
3 – 4	Brush PG en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à coté PD (x2)	, ,
<i>Option</i> 3&4&	<i>Brush PG arrière, scuff PG avant, brush PG arrière, scuff PG avant,</i>	
5 – 6	Pas PG coté G, toucher talon PD à coté PG,	G,D,
7 – 8	Brush PD en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à coté PG (x2)	, ,
<i>Option</i> 7&8&	<i>Brush PD arrière, scuff PD avant, brush PD arrière, scuff PD avant,</i>	
Recommencer avec le sourire !		