



ZOO

FORMATION	: EN LIGNE
CYCLE	: 32 TEMPS
EXÉCUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT
MUSIQUES	: Zoo (Shakira) – 3'10
CHORÉGRAPHE	: Isabelle Biasini (FR) – Mars 2026
TRADUCTION	: Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)
INTRO	: 32 comptes
RESTART	: Mur 4

TEMPS	PAS
1 à 8	¼ TURN R STEP FWD, ¼ TURN R SIDE STEP, CROSS BEHIND, SIDE STEP, JAZZ BOX CROSS
1 – 2	PD devant avec ¼ de tour à D, PG à G avec ¼ de tour à D,
3 – 4	Croiser PD derrière PG, PG à G,
5 – 6	Croiser PD devant PG, PG derrière,
7 – 8	PD à D, croiser PG devant PD,
9 à 16	MAMBO R, MAMBO L, OUT OUT, SWIVEL R, SWIVEL L
1 & 2	PD à D avec PDC & retour PDC PG, PD à côté du PG,
3 & 4	PG à G avec PDC & retour PDC PD, PG à côté du PD,
5 – 6	PD diagonale D, PG diagonale G,
& 7	& tourner le talon D vers l'extérieur, retour au centre,
& 8	& tourner le talon G vers l'extérieur, retour au centre,
Restart	4^{ème} mur
17 à 24	STEP DIAGONAL FWD, TOUCH, STEP DIAGONAL FWD, TOUCH, STEP FWD ¼ TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH
1 – 2	PD devant diagonale D, toucher PG à côté du PD,
3 – 4	PG devant diagonale G, toucher PD à côté du PG,
5 – 6	PD devant, avec une rotation (style hips rotation) sur ¼ de tour à G, toucher PG à G,
7 – 8	PG à G, toucher PD à côté du PG,
25 à 32	WALK X2, STEP ½ TURN, WALK X2, HITCH WITH HIP BUMP X2
1 – 2	PD devant, PG devant,
3 – 4	PD devant, pivoter ½ tour à G (PDC PG),
5 – 6	PD devant, PG devant, (commencer à lever les mains, paumes vers le ciel, à hauteur des épaules, coudes cassés)
7 – 8	Hitch PD avec des hip bump x 2, (effectuer deux petits mouvements des mains vers le haut en même temps que les hip bumps)
Ending	Modifier la dernière section
5 – 6	PD devant, PG devant avec 1/4 tour à D (pour revenir de face),
7 – 8	Hitch R avec hip bumps.
<i>Allez zou, tout le monde en piste !</i>	