



# BLACK VELVET

FORMATION	: EN LIGNE : Sur 2 lignes, face à face
CYCLE	: 40 TEMPS (+ 40 avec 2 <sup>nd</sup> e danse en variante)
EXECUTION	: SUR 1 MUR
NIVEAU	: DEBUTANT-INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: Dueling banjos (Daily Planet), Get in line (The Chammps), Cotton fields (CCR), Cotton-Eye Joe (Rednex) Toute musique médium à rapide sur 4 temps
TRADUCTION	: Fred (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
	<b>Talon, Kick Ball changes, Pas pivot ½ tour</b>	
1 - 2	Toucher talon D à 45° droite, poser D à côté du G,	D,D,
3 - 4	Toucher talon G à 45° gauche, poser G à côté du D	G,G,
5 - 8	Répéter 1-4	D,D,G,G
9 & 10	<u>Kick ball change</u> : Lancer D devant, Poser D à côté G & soulever talon G & poser G	D-,G-,
11 & 12	Répéter 9 & 10	D-,G-,
13 - 14	Poser D devant, Pivot ½ tour gauche,	D-
15 à 20	Répéter de 9 à 14	
	<b>Pas chassés avant (D,G), Pas pivot ½ tour</b>	
21 & 22	Pas chassé D : Pied D devant, pied G derrière D & pied D devant	D,GD,
23 & 24	Pas chassé G : Pied G devant, pied D derrière G & pied G devant	G,DG,
25 - 26	Poser D devant, Pivot ½ tour gauche	D-
27 - 32	Répéter 21 à 26	
	<b>Jazz Box x 2</b>	
33 - 34	Pas du pied D croisé devant G (Salut), reculer G derrière,	D,G,
35 - 36	pas du D à droite, poser G à côté du D	D,G
38 - 40	Répéter 33 à 36	

**Recommencez la danse en gardant le sourire, ou continuer avec la 2<sup>nd</sup>e danse ci dessous**

TEMPS	PAS	PIED
	<b>Option : 2<sup>nd</sup>e danse exécutable en continuité de Black Velvet</b>	
	<b>Marché avant, Salut, Marché arrière touché</b>	
1 - 3	<u>Marché avant</u> : Pas du D en avant, du G, du D	D,G,D,
4	<u>Salut</u> : Toucher pointe G à côté du D ( <i>en saluant</i> )	G,
5 - 7	<u>Marché arrière</u> : Pas du G en arrière, du D, du G	G,D,G,
8	<u>Touché</u> : Toucher pointe D à côté du G	D
9 à 16	Répéter 1 à 8	
	<b>Pivot ¼ de tour, Kick Ball change, Vine, pivots ½ tour, Vine</b>	
17 - 18	Poser D devant, Pivot ¼ de tour gauche	D-,
19 - 20	<u>Kick ball change</u> : Lancer D devant, Poser D à côté G & soulever talon G & poser G	D-,G-,
21 - 24	<u>Vine à droite</u> : Pas à D, croisé G derrière D, Pas à D, touché pointe G à côté du D <i>Variante sur les pas 21 à 24 : 4 petits pas chassés latéraux sur la droite .</i>	D,G,D,G,
25 - 28	<u>Pivots ½ tour</u> : Pas G devant, pivot ½ tour à gauche, Pas G devant, pivot ½ tour à gauche	G-,G-,
29 - 32	<u>Vine à gauche</u> : Pas à G, croisé D derrière G, Pas à G, touché pointe D à côté du G <i>Variante sur les pas 29 à 32 : 4 petits pas chassés latéraux sur la gauche .</i>	G,D,G,D
	<b>Marché arrière ¼ tour touché, Vine touché</b>	
33 - 36	Pas arrière du pied D, du G, du D en faisant un ¼ de tour droite, touché pointe G à côté du D	D,G,D,G
37 - 40	<u>Vine à gauche</u> : Pas à G, croisé D derrière G, Pas à G, touché pointe D à côté du G	G,D,G,D

**Recommencez la 1<sup>ère</sup> danse en gardant le sourire (Black Velvet)**